
魔女の怪画集
まじょのかいがしゅう
晴智はち
5
JUMP COMICS SQ.



魔女の怪画集

5

晴智

MAJO NO KAIGASHUU

5

CONTENTS

STORY

DESDE HACE MÁS DE CIEN AÑOS, LOKI RECORRE EL CONTINENTE PARA QUEMAR "LOS CUADROS MALDITOS DE LA BRUJA", CUMPLIENDO LOS ÚLTIMOS DESEOS DE SU CREADORA, AISYA.
DURANTE UNA MISIÓN, EL JOVEN ENCUENTRA, ENTRE LOS OBJETOS ROBADOS, UNA MUÑECA QUE SE PARECE A LA JOVEN AISYA, QUE COBRA VIDA Y SE CONVIERTE EN UNA NIÑA LLAMADA LICE. NO RECUERDA NADA, PERO PARECE TENER LOS MISMOS PODERES QUE LA BRUJA.
PARA ENTENDER EL MISTERIO QUE RODEA A LICE, LOKI Y SU GRUPO VIAJAN A NAMITO CON LA INTENCIÓN DE INTERROGAR A UN HOMBRE LLAMADO SNOW LÓPEZ, TOUEN SE DA CUENTA ENTONCES DE QUE SE TRATA DE BITYOU, CUYO RASTRO HABÍA PERDIDO. MIENTRAS TANTO, EL ESTADO DE LOKI EMPEORA CADA VEZ MÁS Y TIENE QUE ACUDIR A LEVI, SUS ANÁLISIS MUESTRAN QUE EL "NIVEL DE HEMOPIGMENTOS" DE LOKI ESTÁ DISMINUYENDO, MIENTRAS QUE EL DE LICE ESTÁ AUMENTANDO.
BITYOU, QUE SE HA INFILTRADO EN LA FUNDACIÓN SAGRADA DE LAS ARTES BAJO EL NOMBRE DE LÓPEZ, POSEE UNA AGENDA OCULTA. ENVÍA A VACHS A "LA TUMBA DE LA BRUJA", PERO ÉSTE DESCUBRE CON GRAN ESTUPOR QUE ESTÁ VACÍA.

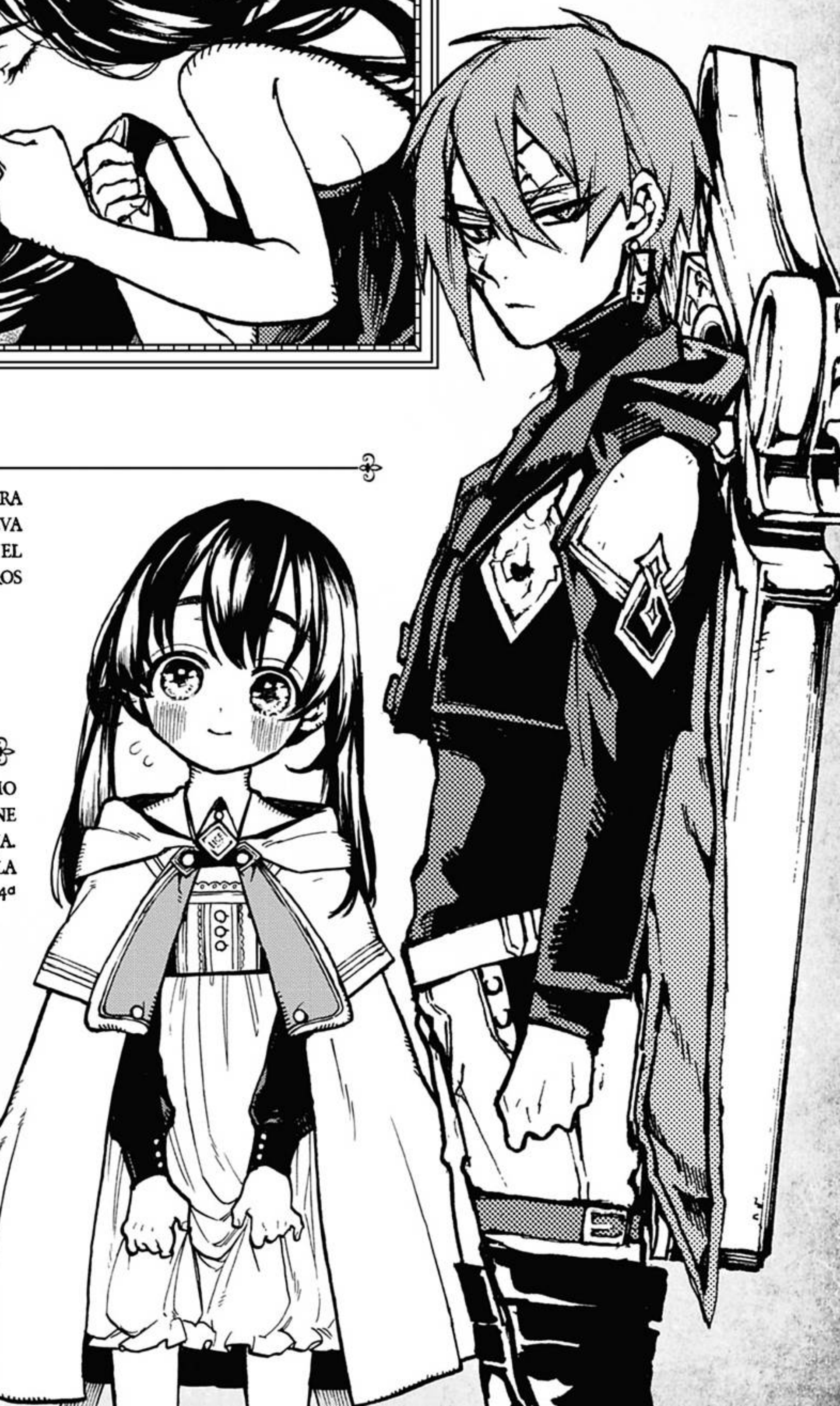


PERSONAJES



AISYA

UNA NIÑA CUYAS OBRAS PODÍAN OBRAR MILAGROS CUANDO PINTABA CON SU SANGRE. ABANDONÓ ESTE MUNDO CONFIANDO SU ÚLTIMO DESEO A LOKI.



LOKI

NACIÓ DE UN DIBUJO DE AISYA. PARA SATISFACER SU ÚLTIMO DESEO, LLEVA MÁS DE UN SIGLO RECORRIENDO EL MUNDO PARA QUEMAR LOS CUADROS MALDITOS DE LA BRUJA.

LICE

UNA CHICA QUE SE PARECE COMO DOS GOTAS DE AGUA A AISYA. TIENE LOS MISMOS PODERES QUE LA BRUJA. PERO AL HABER PERDIDO LA MEMORIA, HA SIDO CONFIADA A LA 4ª DIVISIÓN.



POKYU

UN POLLUELO DE UN CUADRO MALDITO REANIMADO POR LICE. LAS PERSONAS ALEJADAS ENTRE SÍ PUEDEN COMUNICARSE ENTRE ELLAS A TRAVÉS DE ÉL.

LA 4ª DIVISIÓN DE LA COMPAÑÍA VINCULUM

ESTA DIVISIÓN, QUE FORMA PARTE DE LA MEJOR COMPAÑÍA COMERCIAL DEL CONTINENTE, SE ENCARGA DE TRABAJOS OCASIONALES PARA LAS OTRAS DIVISIONES, ASÍ COMO DE FENÓMENOS PARANORMALES. ES APODADA "LA FACCIÓN DE LIMPIADORES DE VINCULUM".



SACHSEN

ES EL JEFE DE LA 4ª DIVISIÓN DE LA COMPAÑÍA VINCULUM. ESTA DIVISIÓN ESTÁ FORMADA POR INDIVIDUOS CON HABILIDADES ÚNICAS.



TOUEN

MIEMBRO DE LA 4ª DIVISIÓN DE LA COMPAÑÍA VINCULUM. TRAS DIEZ AÑOS SIENDO CARTERISTA, AHORA SE MUESTRA ARREPENTIDO Y LLEVA ESPOSAS A MODO DE REDENCIÓN, PERO…



MONA

NO FORMA PARTE DE LA 4ª DIVISIÓN, PERO APOYA A SUS DIVERSOS MIEMBROS BAJO EL LIDERAZGO DE SACHSEN



LEVI

MIEMBRO DE LA 4ª DIVISIÓN DE LA COMPAÑÍA VINCULUM. AYUDA A SACHSEN A RECOPILAR LOS CUADROS, MIENTRAS BUSCA A ALGUIEN. ES MÉDICO.

OTROS PERSONAJES



HILDA

ES LA DUEÑA DE UNA CASA DE CITAS HEREDADA DE SU MADRE. CRECIÓ CON LEVI COMO SI FUERAN HERMANOS. ESTÁ BUSCANDO A SU HERMANO PEQUEÑO DESAPARECIDO, ROLF.



KANRYU

TOUEN LO CONSIDERA SU HERMANO MAYOR, AL IGUAL QUE BITYOU. PERDIÓ EL USO DE LAS PIERNAS MIENTRAS AYUDABA A TOUEN A ESCAPAR DE UNA ORGANIZACIÓN PELIGROSA.



VACHS

HOMBRE MISTERIOSO BUSCADO EN LA CIUDAD DE NAMITO. INVESTIGA EN SECRETO PARA LA FUNDACIÓN SAGRADA DE LAS ARTES CON BITYOU.

LA FUNDACIÓN SAGRADA DE LAS ARTES

UNA ORGANIZACIÓN CARITATIVA CADA VEZ MÁS PODEROSA QUE ABOGA POR LA CONSERVACIÓN DE TODAS LAS COSAS PRECIOSAS. INTENTA REUNIR EN SECRETO LOS CUADROS MALDITOS.



ELENA

DESEA VER MUERTO A LOKI, POR UN ASUNTO DEL PASADO. SE HA SOMETIDO A LA CEREMONIA DE LOS ESTIGMAS PARA CONVERTIRSE EN CONSERVADORA DE PRIMER RANGO.



SETH

CONSERVADOR DE LA FUNDACIÓN SAGRADA DE LAS ARTES, ES QUIÉN MANIPULA A LA CONSERVADORA DE SEGUNDO RANGO ELENA. SE REFIERE A LICE COMO LA SEGUNDA BRUJA Y LA ESTÁ VIGILANDO.



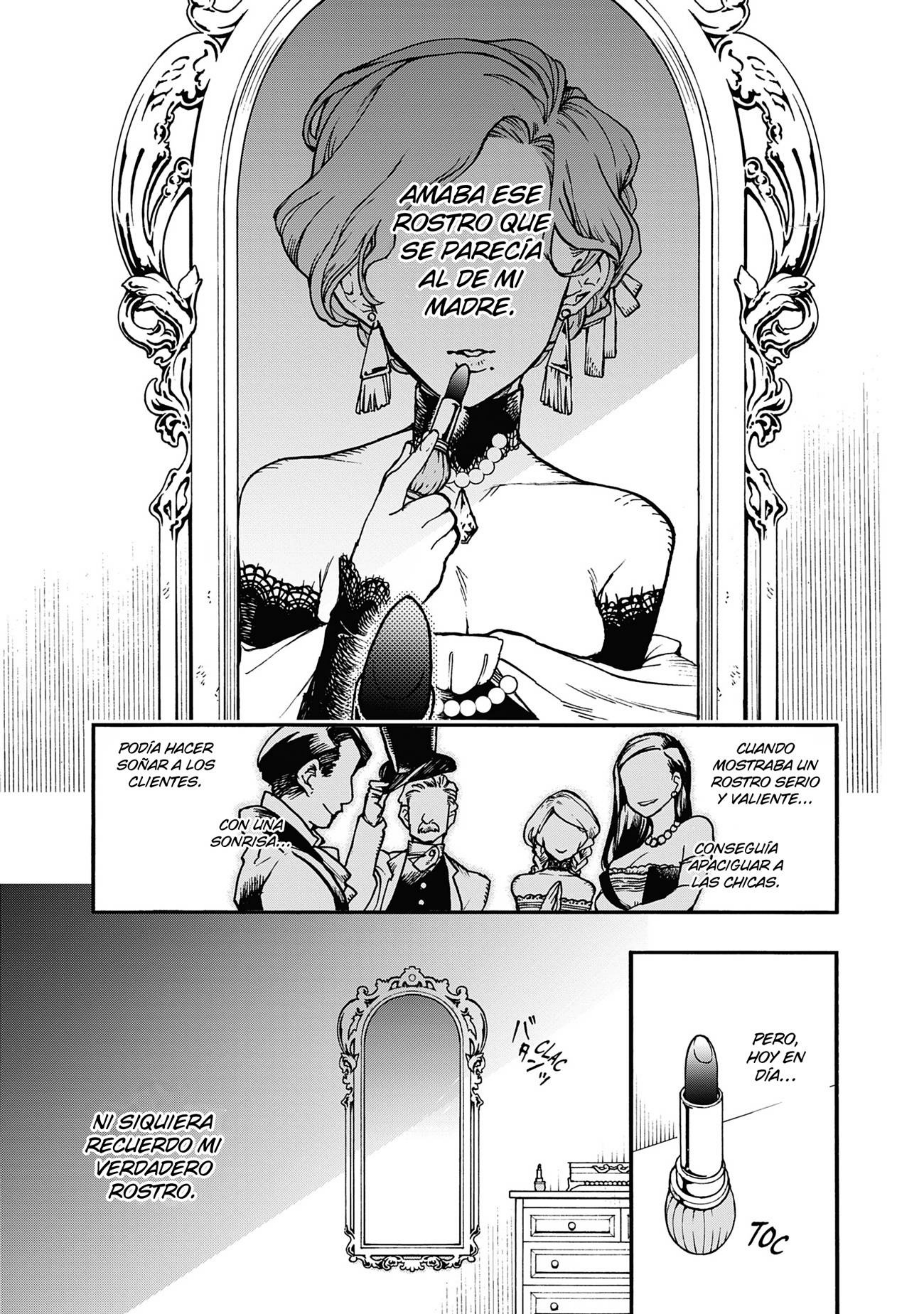
BITYOU (SNOW LÓPEZ)

DESAPARECIÓ TRAS AYUDAR A TOUEN A ESCAPAR DE UNA ORGANIZACIÓN MAFIOSA. TRABAJA PARA LA FUNDACIÓN SAGRADA DE LAS ARTES BAJO EL NOMBRE DE SNOW LÓPEZ.



CAPÍTULO 16
UNA FLOR EN UN PALACIO


人と奇跡を繋げる
たった一つの約束。
第16話：娼館の華
晴智
4巻はザクセンの表紙が目印！
既刊続々重版出来
人気爆発＆最新JC
4巻発売記念巻頭カラー
魔女の怪画集


AMABA ESE ROSTRO QUE SE PARECÍA AL DE MI MADRE.
CUANDO MOSTRABA UN ROSTRO SERIO Y VALIENTE...
CONSEGUÍA APACIGUAR A LAS CHICAS.
PODÍA HACER SOÑAR A LOS CLIENTES.
CON UNA SONRISA...
PERO, HOY EN DÍA...
TOC
バタンッ
CLAC
NI SIQUIERA RECUERDO MI VERDADERO ROSTRO.


HA SIDO UN HONOR RECIBIRLE HOY.
LA PRÓXIMA VEZ, LE DAREMOS UNA BIENVENIDA PERSONAL. HASTA LA PRÓXIMA.
GRACIAS POR INTERVENIR, HILDA.
ESTE CLIENTE ES VIOLENTO, NO ME GUSTA.
HA PUESTO LA HABITACIÓN PATAS ARRIBA, ¿ESTÁS SEGURA DE QUE PODEMOS SEGUIR RECIBIÉNDOLO?
TAP
TAP
TAP
TAP


LA CASA DE CITAS ES UN TEATRO Y NOSOTRAS SOMOS LAS ACTRICES.
NUESTRO TRABAJO ES HACER REALIDAD LOS SUEÑOS DE NUESTROS CLIENTES.
¡VAMOS! SEGUID TRABAJANDO.
TAC
TAC
LILY, ENCÁRGATE DE LA RECEPCIÓN EN EL SALÓN.
EMMA, ENTREGA UN REGALO DE DISCULPA A LOS INVITADOS QUE HAN SIDO IMPORTU-NADOS.
CHLOE, LIMPIA LA HABITACIÓN.
¡VALEEEEEE!
¡GRACIAS A DIOS QUE ESTÁS AQUÍ, HILDA!
ERES PRECIOSA, AMABLE E INTELIGENTE.
¡NO ES DE EXTRAÑAR QUE TE LLAMEN LA FLOR DE LA CASA!
OH...


ES TODO UN HONOR.
SE HA PRODUCIDO UNA TRANSFERENCIA DE HEMOPIG-MENTOS ENTRE LOS DOS.
TENDREMOS QUE TRATAR DE AVERIGUAR CUÁL ES LA CAUSA.


EN PRIMER LUGAR, ME GUSTARÍA QUE ME CONTARAS CON TODO LUJO DE DETALLES QUÉ PASÓ CUANDO SE DESPERTÓ LA PEQUEÑA.
LICE SE DESPERTÓ HACE SEIS MESES.
FUE DESCUBIERTA DURMIENDO EN UNA CAJA DURANTE UNA INCAUTACIÓN DE OBRAS DE ARTE TRAS UN INCIDENTE CON UN CUADRO MALDITO.
SEGÚN LOS TESTIGOS, NO TENÍA PULSO Y PARECÍA UNA MUÑECA DE PORCELANA.
FUE ENTONCES CUANDO...
LA TOQUÉ Y EMPEZÓ A MOVERSE.
TILT
¿ALGO MÁS?
AH
EN DOLTRON LOKI ESTABA FUERA DE CONTROL, LO ABRACÉ Y ESO LO CALMÓ...
ESO SIGNIFICA QUE...


ES EL "CONTACTO" EL QUE SERÍA EL DESENCA-DENANTE...
¿SIGNIFICA ESO QUE LOKI SE DEBILITA CADA VEZ QUE LO TOCO?
HASTA QUE NO HAGA UN ANÁLISIS MÁS PROFUNDO, ESTO SIGUE SIENDO UNA HIPÓTESIS.
PERO SI SUS NIVELES DE HEMOPIG-MENTACIÓN SIGUEN DESCEN-DIENDO DE ESA MANERA...
LOKI CORRE EL PELIGRO DE DESAPARECER.

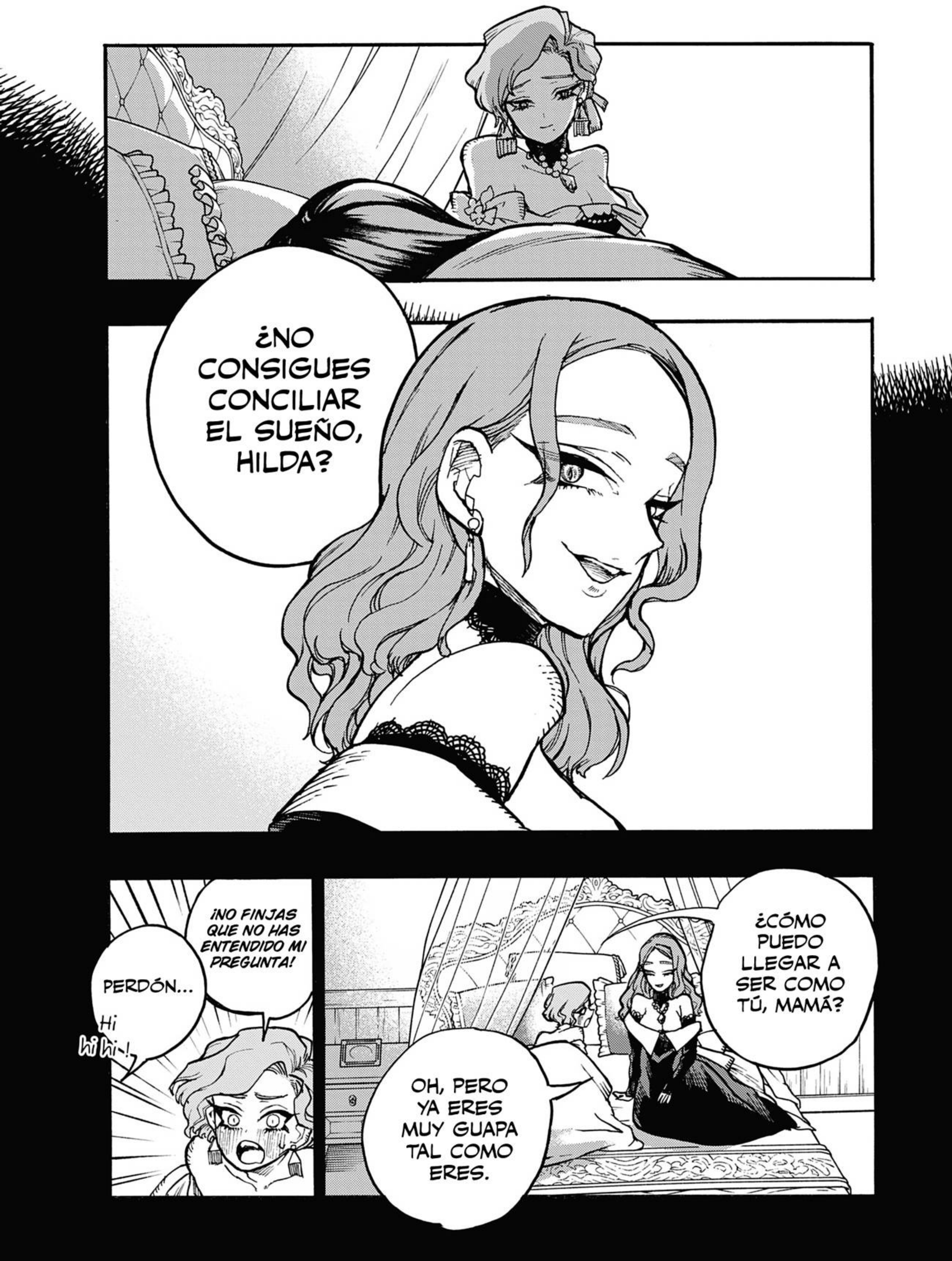

¡KYU!
NO SE PUEDE AFIRMAR NADA A PARTIR DE MERAS CONJETURAS...
PRIMERO DEBEMOS REALIZAR PRUEBAS, PARA COMPROBARLO...
¡NO!
LOKI PODRÍA MORIR...
NO PUEDO...
EN TEORÍA, ¿SERÍA POSIBLE QUE LICE ME TRANSFIRIERA ALGUNOS DE SUS HEMOPIGMENTOS?
CREO QUE SÍ. DESPUÉS DE TODO, LOS DE LA BRUJA ESTABAN DISPERSOS EN LOS CUADROS MALDITOS.

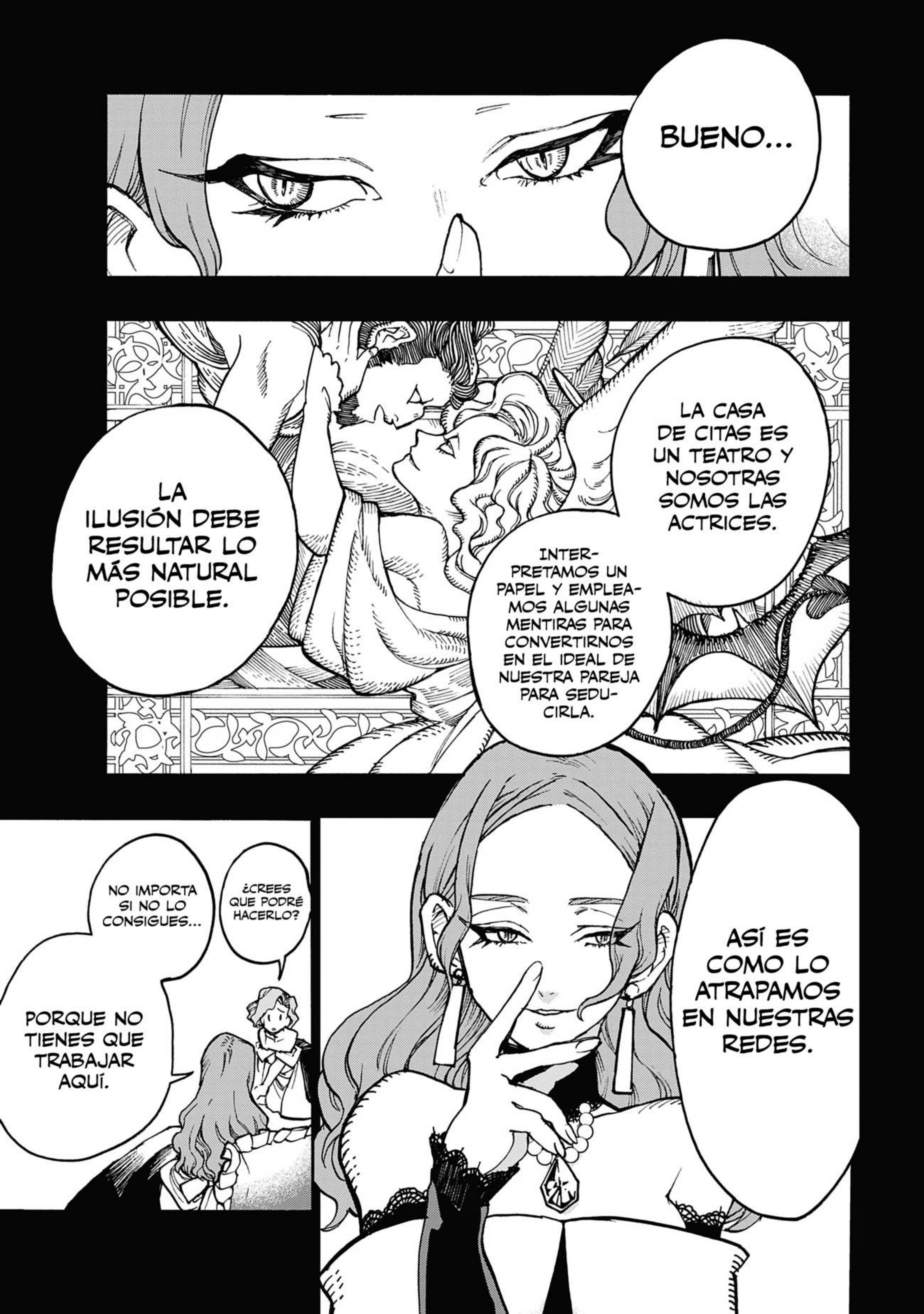

SI AISYA LO LOGRÓ, TÚ TAMBIÉN PUEDES HACERLO, LICE.
"ERES LA HIJA DE LILAS."
"TÚ TAMBIÉN PUEDES HACERLO, HILDA."


SE HACE TARDE, DEJÉMOSLO AQUÍ POR HOY.
KLANK
EH...
ESTOY CANSADO, MAÑANA VOLVERÉ A REVISAR TU CASO.
LICE, SÍGUEME.
TOC
TOC
HILDA...
PRÉSTALE UNA CAMA A LA PEQUEÑA.


¿HAY ALGÚN PROBLEMA?
OH, BIEN...
FSH
SOY UNA CARGA...
FWISH
FWISH
¿PASÓ ALGO CON LOKI?
QUIZÁS SERÍA MEJOR SI YO FUERA LA BRUJA...


NO SÉ POR QUÉ TIENES ESOS PENSAMIENTOS...
PERO NO DEBERÍAS QUERER SER OTRA PERSONA.
DEBES ENCONTRAR TU PROPIO LUGAR.
SÍ...
ERES QUIÉN ERES, Y ESO ES LO QUE TE HACE ENCANTADORA.
VAMOS, DUÉRMETE.
CONSÚLTALO CON LA ALMOHADA.


¿NO CONSIGUES CONCILIAR EL SUEÑO, HILDA?
¿CÓMO PUEDO LLEGAR A SER COMO TÚ, MAMÁ?
OH, PERO YA ERES MUY GUAPA TAL COMO ERES.
¡NO FINJAS QUE NO HAS ENTENDIDO MI PREGUNTA!
PERDÓN...
Hi hi hi-!


BUENO...
LA CASA DE CITAS ES UN TEATRO Y NOSOTRAS SOMOS LAS ACTRICES.
INTERPRETAMOS UN PAPEL Y EMPLEAMOS ALGUNAS MENTIRAS PARA CONVERTIRNOS EN EL IDEAL DE NUESTRA PAREJA PARA SEDUCIRLA.
LA ILUSIÓN DEBE RESULTAR LO MÁS NATURAL POSIBLE.
ASÍ ES COMO LO ATRAPAMOS EN NUESTRAS REDES.
¿CREES QUE PODRÉ HACERLO?
NO IMPORTA SI NO LO CONSIGUES...
PORQUE NO TIENES QUE TRABAJAR AQUÍ.


ADEMÁS, CREO QUE ESTÁS ENAMORADA DE UN CHICO, ¿NO? ♡
N... NO... ¡PARA NADA!
HO HO HO HO HO
¿DE QUÉ ESTÁIS HABLANDO?
!!
¿QUÉ HACES TÚ AQUÍ?
VINE A ACOMPAÑAR A ROLF.
¡OH! ¡HILDA Y LEVI SIGUEN TONTEANDO! ♡
¡NI HABLAR!
HA HA HA HA HA HA
YO...


ADORABA A MI MADRE Y A TODA LA GENTE DEL ESTABLECI-MIENTO.
PERO...
LILAS SUFRÍA UNA DOLENCIA CARDÍACA.
SNIF


SIN MADAME LILAS, LOS DÍAS DE ESTA MANSIÓN ESTÁN CONTADOS.
SÍ, ES PROBABLE QUE SU CONSTRUCCIÓN YA ESTÉ PLANIFICADA, PARA CONSTRUIR EN SU LUGAR UNOS GRANDES ALMACENES.
SU CIERRE ES SÓLO CUESTIÓN DE TIEMPO.
¿QUÉ PASARÁ CON LA CASA SIN ELLA?
SI DESAPARECE, NO TENDREMOS A DÓNDE IR...
SI LILAS ESTUVIERA AÚN CON NOSOTRAS...
¡OYE, HILDA!
ENFERMARÁS SI TE QUEDAS AHÍ FUERA...
FWISH


¿QUÉ PUEDO HACER, LEVI?
YO... ME PREOCUPAN TODAS LAS PERSONAS QUE TRABAJAN EN ESTA CASA, PERO EN ESTE MOMENTO...
¡ME SIENTO INCAPAZ DE PROTEGER-LAS!
ERES LA HIJA DE LILAS, TÚ TAMBIÉN PUEDES HACERLO.


Sí...
TIENE RAZÓN...
ASÍ QUE EL PAPEL QUE DEBO DESEMPEÑAR ES...
TAP
TAP
BLA BLA


TAP
GRACIAS POR VENIR AL FUNERAL DE MI MADRE.
MUCHOS DE USTEDES ESTARÁN PREOCUPADOS POR EL CIERRE DE SU ESTA-BLECIMIENTO.
PERO YO ESTOY AQUÍ.


MADAME LILAS ES INMORTAL.
¿QUIÉN SOY YO PARA DECIRLE QUE ES IMPOSIBLE CONVERTIRSE EN OTRA PERSONA?



Cui
Cui
Buenos días, Lice. ¿Has dormido bien?
Sí...
Es...
Es Rolf, el pequeño del que te hablé ayer, Levi y yo cuando éramos pequeños.
Estábamos muy monos, ¿verdad?
Hilda...
Conozco a este niño...


STOMP
STOMP
STOMP
STOMP
VLAM
¡LEVI! ¡LICE DICE QUE HA VISTO A ROLF!
¿EH? ¿QUÉ?
LO VI EN NAMITO.
ESTÁ MÁS MAYOR QUE EN ESTA FOTO, PERO...
¡PROBABLEMENTE AÚN ESTÉ POR LA ZONA! IRÉ ALLÍ Y...
CÁLMATE, HILDA.


DEBES QUEDARTE AQUÍ.
¿QUIÉN DIRIGIRÁ EL NEGOCIO SI DESAPARECES DE PRONTO?
VOY PARA ALLÁ AHORA MISMO.


MAMÁ HABRÍA REACCIONADO CON MÁS COMPOSTURA, ¿VERDAD?
HILDA, YO...
VAYA... ¡ME HE DEJADO LLEVAR COMO UNA CRÍA!
TENGO MUCHO TRABAJO QUE HACER.
¡CUENTO CONTIGO, LEVI!
CLAC
LEVI...
HILDA...
FSH


SE ENCUENTRA BAJO LA INFLUENCIA DE UNA "MALDICIÓN"...
TAP TAP
¡HILDAAA!
SÍ, ¿PASA ALGO?
ELLA CREE QUE DEBE SER...
DEJÉ EL REGALO DE UN CLIENTE EN TU HABITACIÓN.
¿AH, SÍ? ¡ES DIFÍCIL TENER TANTO ÉXITO!
"UNA SEDUCTORA FIRME, ALEGRE E IMPASIBLE."
YO, QUE ERA EL MÁS CERCANO A ELLA, DEBERÍA HABERLA DETENIDO, PERO...
HICE QUE SE SINTIERA MEJOR AL RESPECTO.


CLAC
バタ
TENGO QUE SEGUIR ADELANTE...
TAP
TAP
SIENTO INTERRUMPIR NUESTRA INVESTIGACIÓN, PERO TENGO QUE IR A BUSCAR A ROLF.
OH, ESTA MARCA...
ES LA QUE BUSCAN LEVI Y...


WOOSH




¿QUÉ ES TODO ESTO?
ES CLARAMENTE LA OBRA DE UN CUADRO MALDITO.
¿HABÍA UNO AQUÍ?
¿QUÉ PASA?
PROBA-BLEMENTE SEA…


LA OBRA Nº101, EL JARDÍN DE LA ETERNIDAD, UN CUADRO QUE SUMERGE EN UN HERMOSO SUEÑO A CUALQUIERA EN UN PERÍMETRO DETERMINADO A SU ALREDEDOR.
ESO SIGNIFICA QUE LAS CHICAS QUE CORRETEAN POR AHÍ SON...
¡LAS CHICAS DEL ESTABLECI-MIENTO!
DEBE ESTAR EN ALGUNA PARTE, ATRAPADA EN EL SUEÑO.
AH
TENGO LA IMPRESIÓN DE QUE NO NOS HEMOS QUEDADO DORMIDOS PORQUE ESTÁBAMOS TOCANDO A LICE CUANDO SE INVOCÓ EL CUADRO.
¡¿Y HILDA?!
EN ESE CASO, TENEMOS QUE IR A POR ELLA...
OUAF
OUAF



CRAC
CRIC
GLOC
CRR
HAF
HAF
¿UN PERRITO?
HAF
FLIP
FLAP
FWISH
HAF
HAF
FWISH
FWISH


OUAF
¡AAAA-AAH!
¡¿QUÉ ES ESTE LUGAR?!
APARENTEMENTE, EN LA VISIÓN IDEALIZADA DE SU PROPIETARIO, NO HAY EXTRAÑOS...
¡¿Y LO DICES TAN TRANQUILO?!
SWING
¡LOKI!


NO SOY UN LUCHADOR EXPERTO, PERO…


¡CORRED!
CREO QUE LO HEMOS PERDIDO...
RECAPITULEMOS LO QUE SABEMOS...
LA OBRA N°101, EL JARDÍN DE LA ETERNIDDA, CONSTRUYE UN MUNDO BASÁNDOSE EN LOS SUEÑOS Y RECUERDOS DE SU PROPIETARIO.
ESTE ÚLTIMO ESTÁ SOÑANDO EN ALGÚN LUGAR DE ESTA DIMENSIÓN.
Y PARA COLMO, NOS PERSIGUE ESTE PERRO, PORQUE SOMOS INTRUSOS EN ESTE SUEÑO.
ME TEMO QUE NADIE PODRÁ SALIR DE AQUÍ HASTA DE QUE SE DESPIERTE.


AHORA QUE EL DIBUJO SE HA CONVERTIDO EN UN CUADRO MALDITO, PUEDE SER DIFÍCIL CONSEGUIR QUE ABRA LOS OJOS POR SÍ MISMO.
ASÍ QUE TENEMOS QUE ENCONTRAR UNA MANERA DE DESPERTAR AL PROPIETARIO.
TAL VEZ ALGUIEN CON UNA CONEXIÓN CON ÉL PODRÍA SACARLO DE SU SUEÑO.
A MENOS QUE PODAMOS DESPERTARLO VENCIENDO A ESE PERRO...
PERO CON TUS BAJOS NIVELES DE HEMO-PIGMENTOS, NO ESTÁS EN CONDICIONES DE LUCHAR ADECUA-DAMENTE.
SI PUDIERA TRANSFE-RIRLE LOS MÍOS A LOKI...
NO ES LO IDEAL, PERO HAY UNA SOLUCIÓN...
ENCONTRAR LA FIRMA PARA QUE LICE LA BORRE.
ESTE MUNDO SE VERÁ ENTONCES FORZADO A DESAPARE-CER.


NO HAY NECESIDAD DE PREOCUPARSE POR LOS HEMO-PIGMENTOS.
TAP
ESTOY ACOSTUMBRADO A SER PACIENTE.
ESA ES SU MANERA DE ANIMARTE...
NO SE LE DAN BIEN LAS PALABRAS.


ES...
UN PELUCHE QUE PERTENECIÓ A HILDA CUANDO ERA PEQUEÑA.
¡ME TRAE MUCHOS RECUERDOS! ME PREGUNTO SI OTROS OBJETOS DE LA CASA DE CITAS APARECERÁN EN ESTE SUEÑO...
ROLF SE CAYÓ DE UN ÁRBOL Y ESTE PELUCHE SE QUEDÓ ENGANCHADO ENTRE LAS RAMAS, ASÍ QUE TUVE QUE COSERLO.
EH... TENGO LA IMPRESIÓN DE QUE HE VISTO A ESTE PERRO EN ALGÚN LUGAR ANTES...
?


¡OH!
¡ES LA
FIRMA!
¿QUÉ HACEMOS? VUELA DEMASIADO ALTO, NUNCA PODRÉ ALCANZARLO…
CLIC
NO HAY PROBLEMA.
MARCO DE DISIPACIÓN EN FORMA 4.
FWISH
CLAC


CRAG


¡LEVI!


BAM
¡LOKI!
TCHING
KRSH
HUYE, LICE. REÚNETE CON LEVI.
PERO TE ARRIESGAS A...
¡PO-KYU!
¡KYU!

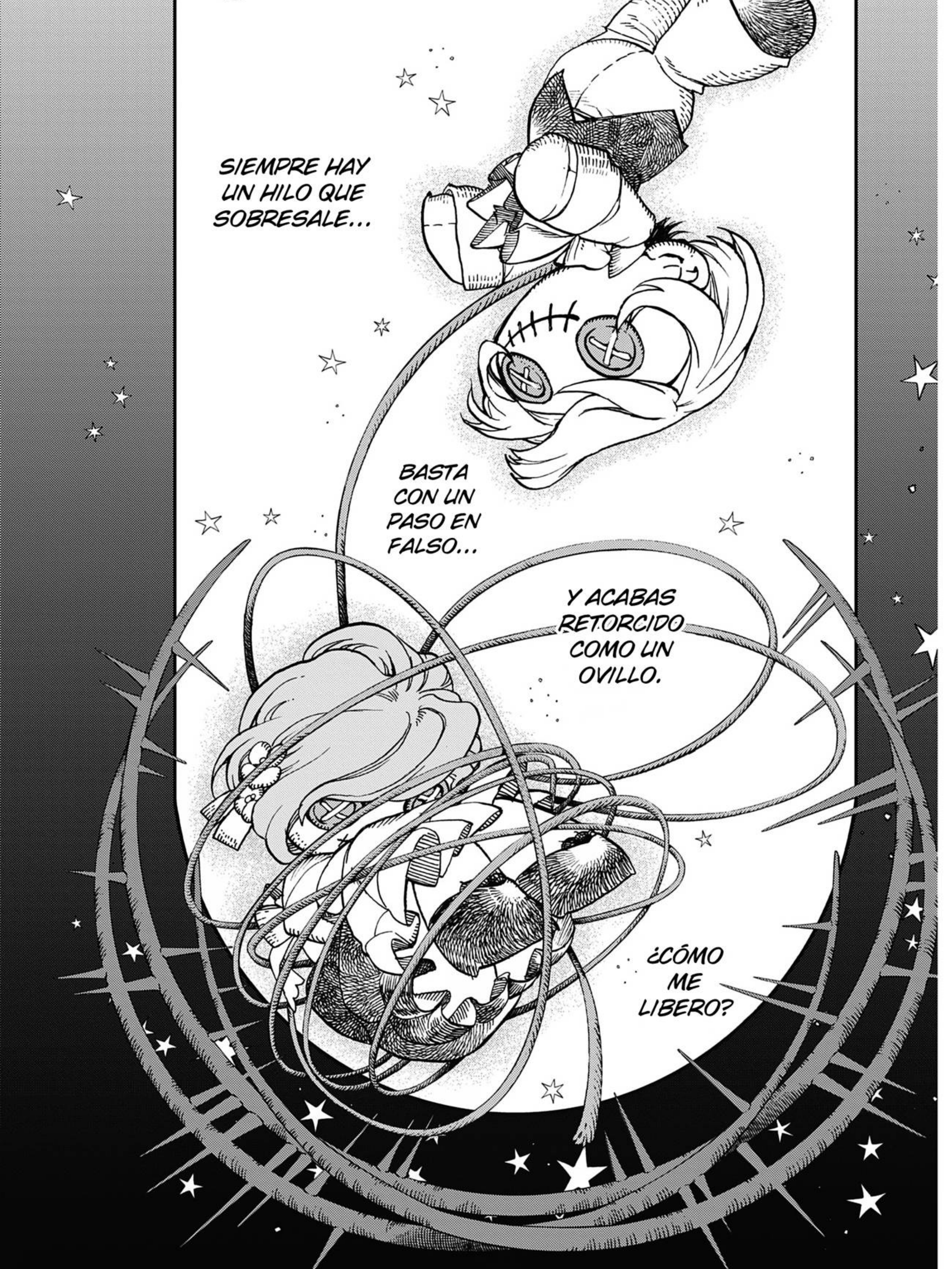

LOKI HA ACCEDIDO A SER PACIENTE...
PERO SI ESTO CONTINÚA ASÍ...
VOLVERÁ A ENCONTRARSE MAL.
¡KYU!
¡KYUUU!
KRSH
OUGH... POR SI NO FUERA SUFICIENTE...
ESE PICAPORTE...
CLAC
!


ESTABA SEGURO DE QUE ESTÁBAMOS EN TU SUEÑO...
HILDA.


POR QUÉ...

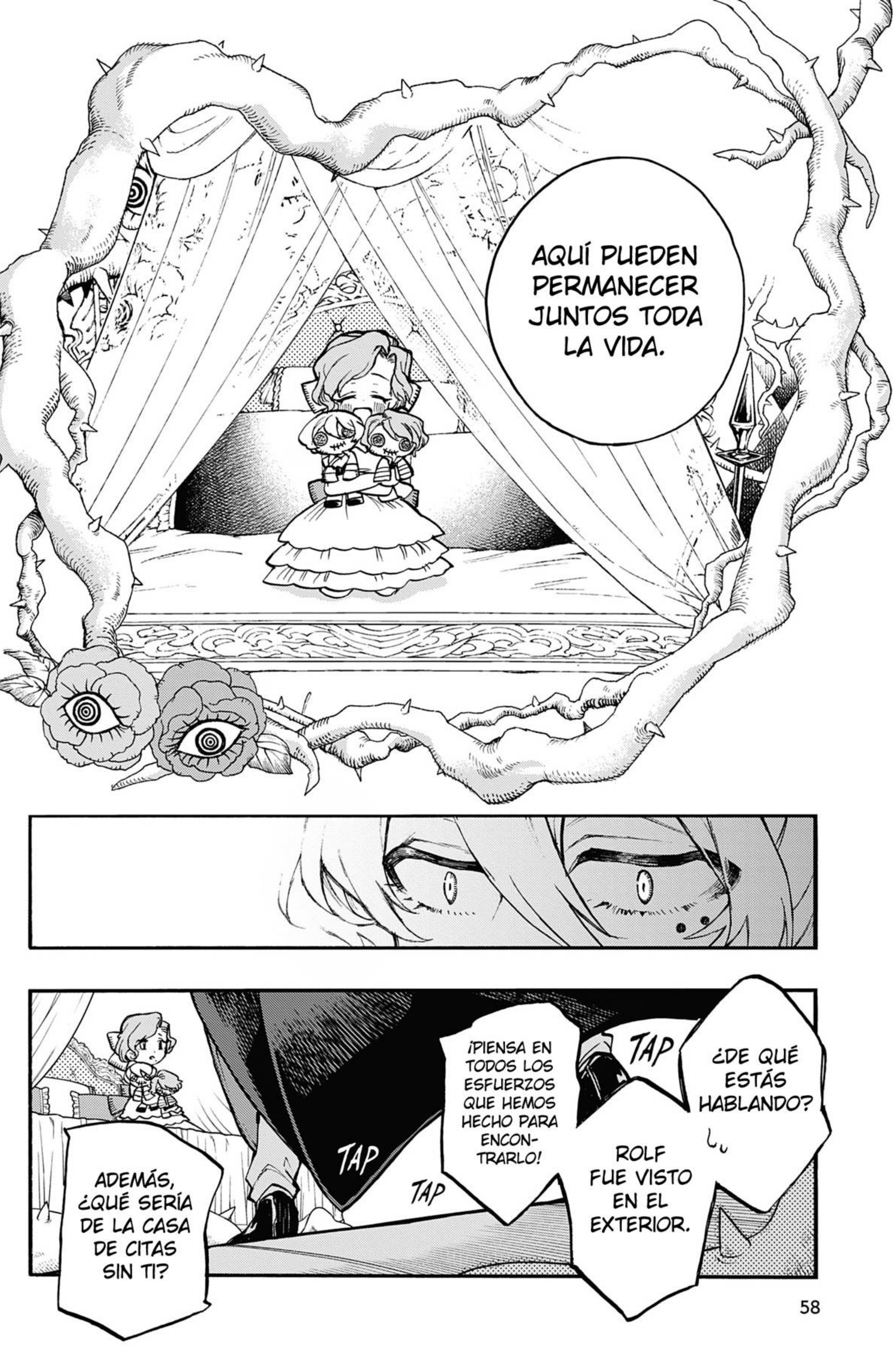

¿POR QUÉ NO AFECTA A POKYU CUANDO LO TOCO?
¿KYU?
AH
SIN EMBARGO, TÚ TAMBIÉN ERES UN CUADRO MALDITO…
¿CUÁL ES LA DIFERENCIA ENTRE TÚ Y LOKI?
¡DATE PRISA, LICE!
NO VOY A HUIR.
TAP
¡CREO QUE HE DESCUBIERTO EL SECRETO DE LOS HEMOPIGMENTOS!

CAPÍTULO 17 LA PRUEBA




CAPÍTULO
17
LA PRUEBA


ASÍ QUE ESTE SUEÑO ERA TUYO.
ESTE ES ROLF.
Y ESTE ES LEVI.
SON PERSONAS MUY IMPORTANTES PARA MÍ, FORMAN PARTE DE MI FAMILIA.
PUEDE QUE NO ME CREAS, PERO TODO ESTO ES UNA ILUSIÓN, HILDA.
TIENES QUE DESPERTAR.
NO.


AQUÍ PUEDEN PERMANECER JUNTOS TODA LA VIDA.
¿DE QUÉ ESTÁS HABLANDO?
TAP
ROLF FUE VISTO EN EL EXTERIOR.
¡PIENSA EN TODOS LOS ESFUERZOS QUE HEMOS HECHO PARA ENCONTRARLO!
TAP
TAP
ADEMÁS, ¿QUÉ SERÍA DE LA CASA DE CITAS SIN TI?


DEBES DESPERTAR, HILDA.
KRSH

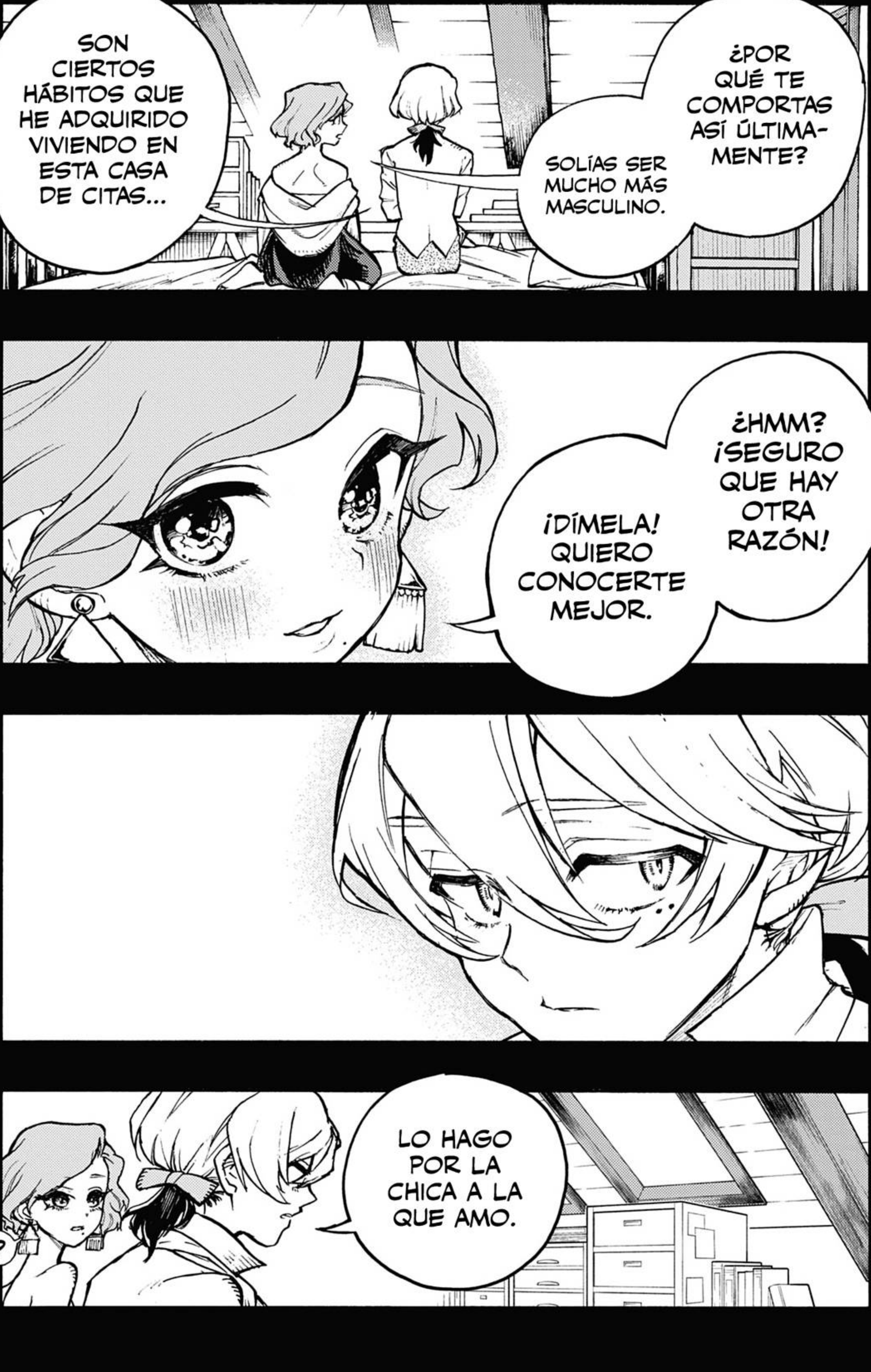

DOM
DOM
¡NO!
DOM
DOM
DOM
DOM
DOM
DOM
¡AH!
DOM
¡NO QUIERO!
¡AQUÍ PUEDO ESTAR CON LEVI Y ROLF!
DOM
¡HIL-DA!
DOM
ADEMÁS...
DOM


NO SOY YO...
¡¡A QUIÊN AMAS!!



EN MI RECUERDO MÁS VÍVIDO, PUEDO VER LA FIGURA DE LA MUJER QUE ME DIO A LUZ ALEJÁNDOSE.
SNIF
SNIF
PERO NO ESTOY TRISTE.
HIC
ESTÁ BIEN, LEVI...
ESTOY AQUÍ.
HIC
SNIF
¿POR QUÉ LLORAS, TONTA?
¡NO ME LLAMES TONTA!
SNIF


HASTA ENTONCES, NADIE SE HABÍA PREOCUPADO POR MÍ...
Y CONOCÍ A MUCHA GENTE CON LA QUE ME ENCARIÑÉ
¡AQUÍ LO TIENES, LO HE REPA-RADO!
¡GRACIAS, REALMENTE TIENES DEDOS MÁGICOS, LEVI!
TÚ QUE ERES DEMASIADO TORPE.
TUS COSTURAS SON MÁS BONITAS QUE LAS MÍAS.
¡CÁLLATE!
DIME, LEVI...


¿POR QUÉ TE COMPORTAS ASÍ ÚLTIMAMENTE?
SOLÍAS SER MUCHO MÁS MASCULINO.
SON CIERTOS HÁBITOS QUE HE ADQUIRIDO VIVIENDO EN ESTA CASA DE CITAS...
¿HMM? ¡SEGURO QUE HAY OTRA RAZÓN!
¡DÍMELA! QUIERO CONOCERTE MEJOR.
LO HAGO POR LA CHICA A LA QUE AMO.
?


IMITO A LILAS...
POR AMOR...


YA VEO...
TAP
TAP
KRI
TAP
AH...
KRI
KRI
TAP
KRI
TAP
TAP
TAP
ME GUSTARÍA QUE NO ME USARAS COMO EXCUSA.
¿NOS ESTABAS ESCU-CHANDO?
¿POR QUÉ NO LE DICES LA VERDAD?


SEA CUAL SEA LA ELECCIÓN DE HILDA, QUIERO APOYARLA.
NO ES MI INTENCIÓN CRITICAR ESTE TRABAJO.
SÉ QUE TIENE UN SENTIDO.
ES SOLO QUE...
SI HA ELEGIDO ESTE CAMINO, ES PORQUE NO QUIERE A UN CHICO CERCA DE ELLA.
ESO LO TIENE QUE DECIDIR ELLA.
LO SÉ.
PERO...


ALGÚN DÍA, MIS SENTIMIENTOS LA HERIRÁN.
TAP
TAP
LEVI, DEBES TENER EN CUENTA QUE...


EL AMOR DE LA PERSONA QUE AMAS ES MÁS IMPORTANTE QUE CUALQUIER OTRA COSA.
MI MAL PRESEN-TIMIENTO RESULTÓ SER ACERTADO.
PSHHH
¿QUÉ HAGO, LEVI?
YO... ME PREOCUPAN TODOS LOS QUE TRABAJAN EN ESTA CASA, PERO AHORA MISMO...
¡ME SIENTO INCAPAZ DE PROTE-GERLAS!


SI ELIGES ESTE CAMINO...
ERES LA HIJA DE LILA, TÚ TAMBIÉN PUEDES HACERLO.
TE ACOMPAÑARÉ HASTA EL FINAL.


¿QUÉ ESTOY HACIENDO AQUÍ?


¿HAS ENTENDIDO EL SECRETO DE LOS HEMOPIG-MENTOS?


¡ME DI CUENTA DE QUE POKYU NO SE VE AFECTADO CUANDO LO TOQUÉ, AUNQUE TAMBIÉN ES UN CUADRO MALDITO!
¡PODRÍA TRANSFERIRTE ALGUNOS DE MIS HEMO-PIGMENTOS!
ASÍ QUE, SI PUEDO HACERTE LO MISMO QUE LE HICE A POKYU...
¿SABES CÓMO HACERLO?
EH...


EN EL CASO DE POKYU, BORRÉ SIN QUERER LA FIRMA DE LA BRUJA...
ASÍ QUE LA REESCRIBÍ CON MI PROPIA SANGRE...
¿REESCRIBIR... LA FIRMA DE LOKI?
¿LICE?
ES...
SWING
¡¡KYU-UUU!!


AH


¡LOKI!
¡LICE!
¡TU BRAZO, LOKI! ¡¿ESTÁS BIEN?!
Huf
...
BAM
AUNQUE ME LLEVE UN TIEMPO... SERÉ CAPAZ DE REGENE-RARME...
¡HUYE!


VALE...
LEVI, ¿PUEDES DETENER A ESE PERRO?
¿EH?
TENGO QUE DARLE A LOKI ALGUNOS HEMOPIG-MENTOS.
!!
¿AHORA? ¿NO TIENES MIEDO?
SÍ... TENGO MIEDO.
NO SÉ SI LOKI MUERE UN POCO CADA VEZ QUE LO TOCO...
O SI HAGO BIEN EN INTENTARLO...
PERO, EN CUALQUIER CASO, NO PUEDO HUIR...


¡PORQUE SOY LA ÚNICA QUE PUEDE SALVARLO!
TIENES RAZÓN.
ERES LA ÚNICA QUE PUEDE HACERLO.
PERO DEBES SABER QUE NO UN SOY LUCHADOR EXPERTO, ASÍ QUE...
POC


¡DATE PRISA Y ARRÉGLALO!
SWING
LOKI...
¡KYU!
VAM
SÍ.


!!
LA FIRMA ESTÁ DESAPARE-CIENDO...
FWIP
TRBL
¿DE VERDAD PUEDO HACERLO?
ES UN VÍNCULO PRECIOSO ENTRE LOKI Y LA BRUJA...
ASÍ QUÉ...
PLOP




¿OH?
NO PASA NADA.
PUEDES HACERLO.


SWIIF
ズズズッ…
SWIF
ズッ…
SALVA A LOKI.
AH
¡LICE, CUIDADO!


TCHiNG
¡LOKI!
¡TE HA LLEVADO MUCHO TIEMPO!
LEVI, YO...


¡YA LO HABLAREMOS MÁS TARDE!
YO TAMBIÉN TENGO QUE IR A HACER ALGO...
¡HAY ALGO QUE SÓLO PUEDO HACER YO!
FUI YO QUIEN LANZÓ ESTA MALDICIÓN INFERNAL SOBRE HILDA.
YO ERA EL QUE ESTABA CONVENCIDO DE QUE ELLA NO PODÍA DOBLEGARSE.
POR ESO...
SOY EL ÚNICO QUE PUEDE LIBERAR-LA...


¡HILDA, ¿PUEDES OÍRME?!
¡VOY A POR TI!
ASÍ QUE...
¡NO TE PARECES EN NADA A LILA!
¡NO, NO TE ACER-QUES!
¡VOY A IR, AUNQUE NO QUIERAS!
ADEMÁS, ME GUSTARÍA APROVECHAR ESTA OPOR-TUNIDAD PARA DECIRTE QUE...


¡EXCEPTO EN EL PELO, AL MENOS!
¡LILA ERA HECHIZANTE, TENÍA UN ATRACTIVO SEXUAL DEMOLE-DOR, QUE NO ES INNATO EN TI!
BLUSH
QUÉ...
¿EH?
DOM
¡¿POR QUÉ DICES ESO?!
DOM
HE HE
DOM

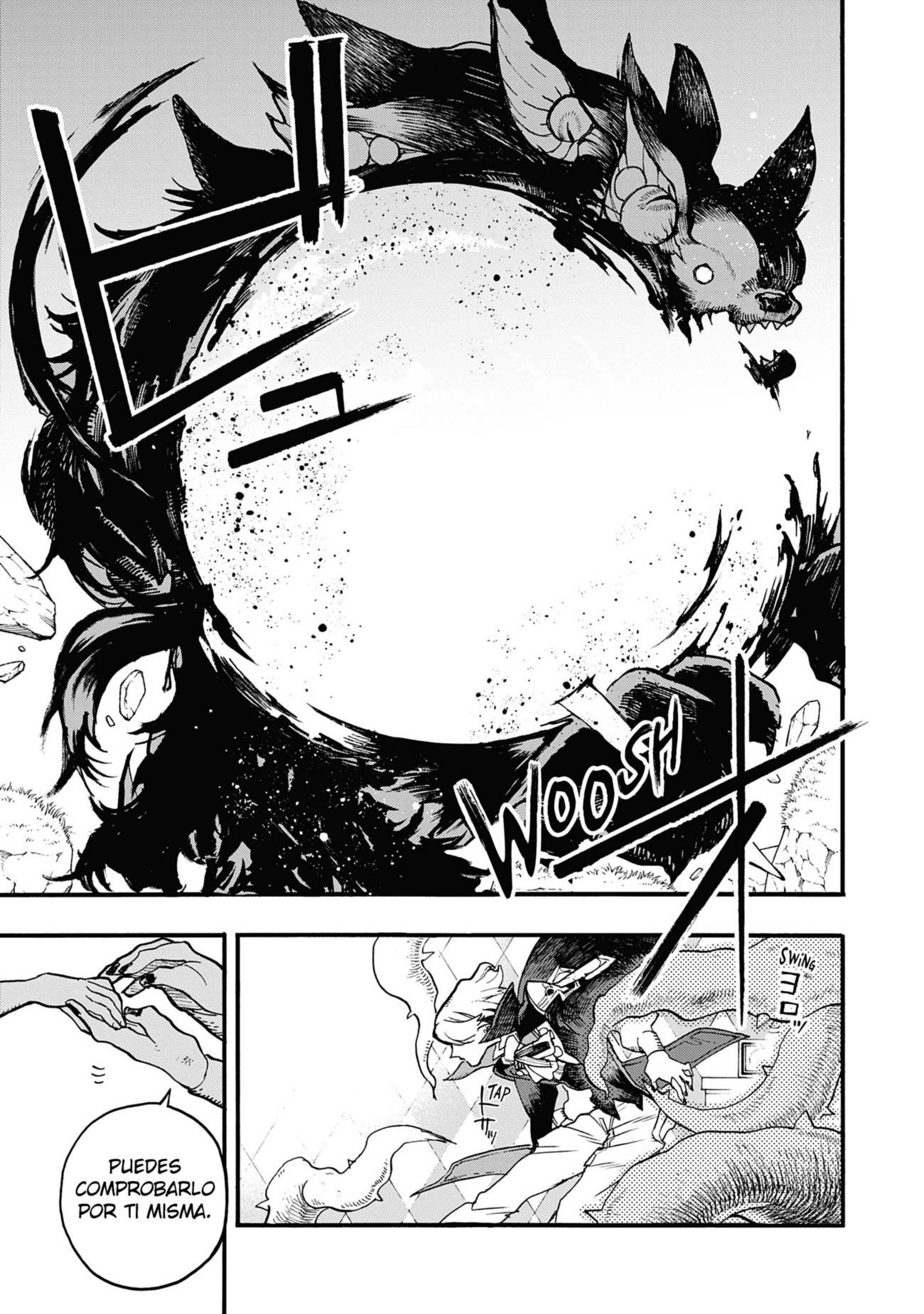

SI YO NO ESTUVIERA AHÍ, TE SENTIRÍAS SOBREPASADA POR LOS ACONTECI-MIENTOS.
¡SÉ QUE LE PIDES A LAS OTRAS CHICAS QUE LIMPIEN TU HABITACIÓN, PEQUEÑA MUJERZUELA!
LILAS TENÍA UN TALENTO INNATO.
NUNCA PODRÍAS LLEGAR A SER COMO ELLA.
YA LO SÉ...
PERO YO TE QUIERO TAL Y COMO ERES.
¿EH?
TCHAK


A TI, QUE TE COMPORTAS CON MÁS FIRMEZA QUE NADIE A PESAR DE TU FRAGILIDAD...
A TI, QUE TE PONES TAN MONA CUANDO TE RÍES A CARCAJADAS, PERO TE CONTIENES PARA MOSTRAR UNA SONRISA ELEGANTE.
¡¿MONA?!
A TI, QUE LO DAS TODO POR LAS CHICAS DE LA CASA...
ME... ¡MENTIROSO!
ADEMÁS, SI QUERÍAS SER MÉDICO, ERA PORQUE NO PODÍAS OLVIDAR A MI MADRE...
¡NO, ERA PARA SABER SI TENÍA UNA ENFERMEDAD HEREDITARIA QUE PUDIERA AFECTARTE!
¡DICES ESO, PERO SIEMPRE ME DEJAS SOLA!
¡ES PARA ENCONTRAR A ROLF Y PARA QUE LOS TRES VIVAMOS JUNTOS DE NUEVO!


¡NO TE CREO!
ME QUEDARÉ AQUÍ PARA SIEMPRE CON ELLOS DOS.
!
GWIII


GRR
OUAF
DOM
DOM
QUÉ TONTA...


SE ACABÓ.
FWISH


WOOSH
SWING
TAP
PUEDES COMPROBARLO POR TI MISMA.


PERO NO PUEDO BESARTE PARA DESPERTARTE DEL SUEÑO BAJO ESTE ASPECTO.

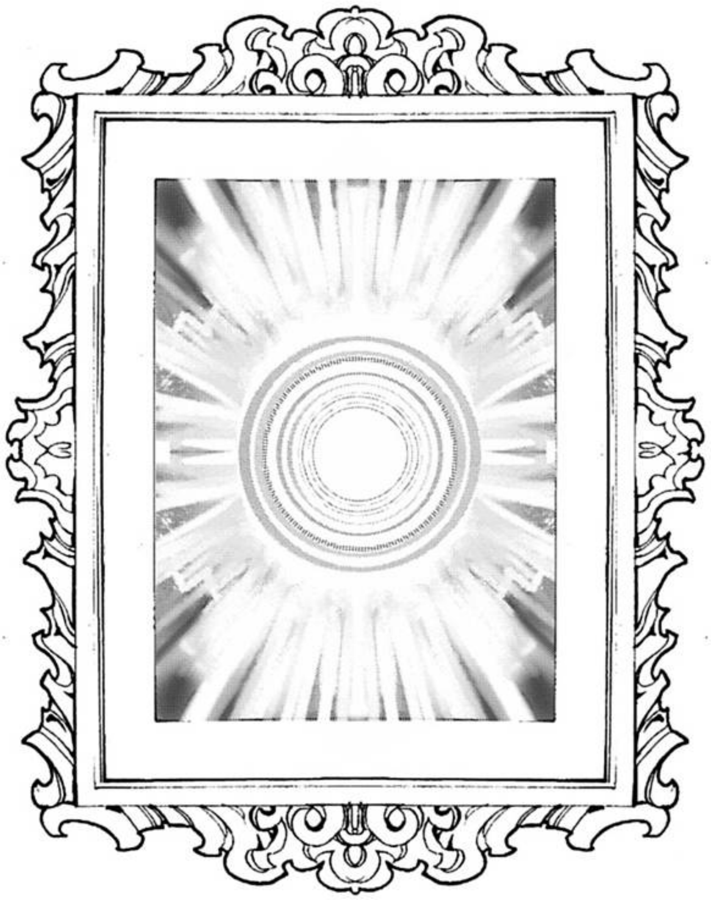

ASÍ QUE, DESPIERTA, HILDA.
¿EH?


DÉJAME QUE TE DEMUESTRE MIS SENTI-MIENTOS.
ESTO...
CRIC
¡NO ES UN JUEGO!


CRAC
EL MUNDO...
FWISH


DOM

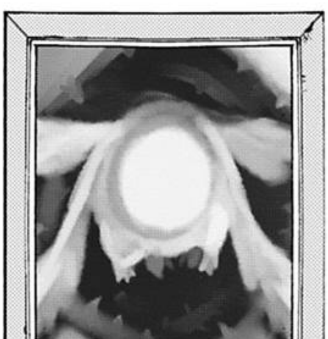

BUENOS DÍAS, HILDA.
SMACK



Nº101

EL JARDÍN DE
LA ETERNIDAD

LOS CUADROS MALDITOS DE LA BRUJA



ESTADO: CUADRO MALDITO

ESTE CUADRO MALDITO TIENE LA CAPACIDAD DE CREAR UN MUNDO PARALELO BASADO EN LOS RECUERDOS DE SU PROPIETARIO Y DE SUMIR A CUALQUIERA QUE ENTRE EN UN PERÍMETRO DETERMINADA EN UN SUEÑO PLACENTERO. EL HOMBRE QUE ENCARGÓ ESTA OBRA LO HIZO PARA MOSTRAR A SU HIJA, PARALÍTICA DE NACIMIENTO, LAS MARAVILLAS QUE HABÍA PRESENCIADO DURANTE SUS VIAJES. TRAS LA MUERTE DE SU HIJA, UTILIZÓ EL CUADRO EN EXCESO PARA VOLVER A VER A SU HIJA EN SUEÑOS, LO QUE PROVOCÓ LA METAMORFOSIS MALDITA DEL CUADRO.


ALGO TERRIBLE SUCEDIÓ...
¿QUÉ PODRÍA HABER HECHO LA FUNDACIÓN SAGRADA DE LAS ARTES?
?
¿ESOS SON LOS DOCUMENTOS RELATIVOS A LA TORRE DE BAB-HELL?
SÍ... PRONTO PODRÉ COMPARTIR MIS DESCUBRIMIENTOS CON LOKI Y SU CUADRILLA...
HOY HAY MUCHO JALEO AHÍ ARRIBA...


CAPÍTULO 18
UN FENÓMENO ANORMAL


LA OBRA Nº101, EL JARDÍN DE LA ETERNIDAD…
EN EL NOMBRE DE LA BRUJA…
TE SELLO PARA SIEMPRE.


FIOMP
SE ACABÓ, HEMOS RE-SUELTO ESTA HISTORIA.
SIENTO HABERTE CAU-SADO TANTOS PROBLEMAS...
FWISH
FWISH
FWISH


Y ME ALEGRO DE QUE TAMBIÉN SE HAYA SOLUCIONADO EL PROBLEMA DE LOS HEMOPIG-MENTOS.
¿QUIZÁS AL AÑADIR UNA FIRMA SE HAYA CREADO UN NUEVO CIRCUITO?
¿QUÉ PASA SI INTENTAS TOCARLO, LICE?
BUENO... ESTÁ FRÍO...
¿SE PUEDEN TRANSFERIR LOS HEMOPIG-MENTOS POR PURA FUERZA DE VOLUNTAD?
...
TAL VEZ EL CONTACTO NO SEA LO SUFICIEN-TEMENTE HONESTO.


¿Y ASÍ?
EH... UN MOMENTO...
OUAH...
ES UN POCO EMBARAZOSO...


¡AH!
PERO ES MÁS FÁCIL DE ENTENDER QUE ANTES... CREO QUE...
Y ESA DE AHÍ, PRECISAMENTE, ES UNA TRANS-FERENCIA A LOKI...
CON UN CONTACTO ASÍ, LOS HEMOPIGMENTOS PUEDEN CIRCULAR EN CUALQUIER DIRECCIÓN.
BRR
¡OYE!
¿ESTÁS BIEN, LICE?
QUERÍA TRANSFERIR TODOS MIS HEMOPIGMEN-TOS A LOKI, PERO...
ME DABA VUELTAS LA CABEZA.
DADO QUE LA CANTIDAD DE HEMOPIGMENTOS DE UNA PINTURA ES PROPORCIONAL A SU POTENCIA, LO MEJOR SERÍA, EN EFECTO, TRANSFERIRLE LA MAYOR CANTIDAD POSIBLE, PERO...
TAMPOCO CONVIENE QUE TE DEJE FUERA DE COMBATE.


PERO LO HAS HECHO MUY BIEN.
NO ESTABA SOLA.
LA BRUJA ME AYUDÓ.
¿AISYA?
CUANDO TOQUÉ LA FIRMA DE LOKI...
SE UNIÓ A MÍ PARA REESCRIBIRLA...
Y ME DIJO QUE SALVARA A LOKI...


YA VEO...
...
EN CUALQUIER CASO, HICISTE TODO LO QUE PUDISTE...
ESO MERECE UNA RECOMPENSA, ¿NO?


ESPERO QUE PODAMOS DEJARLOS IR JUNTOS...
SÓLO HAY QUE VIGILARLOS...
BUENO...
YO TAMBIÉN VOY A NAMITO, EN BUSCA DE ROLF.
¡BUEN VIAJE!
HILDA...

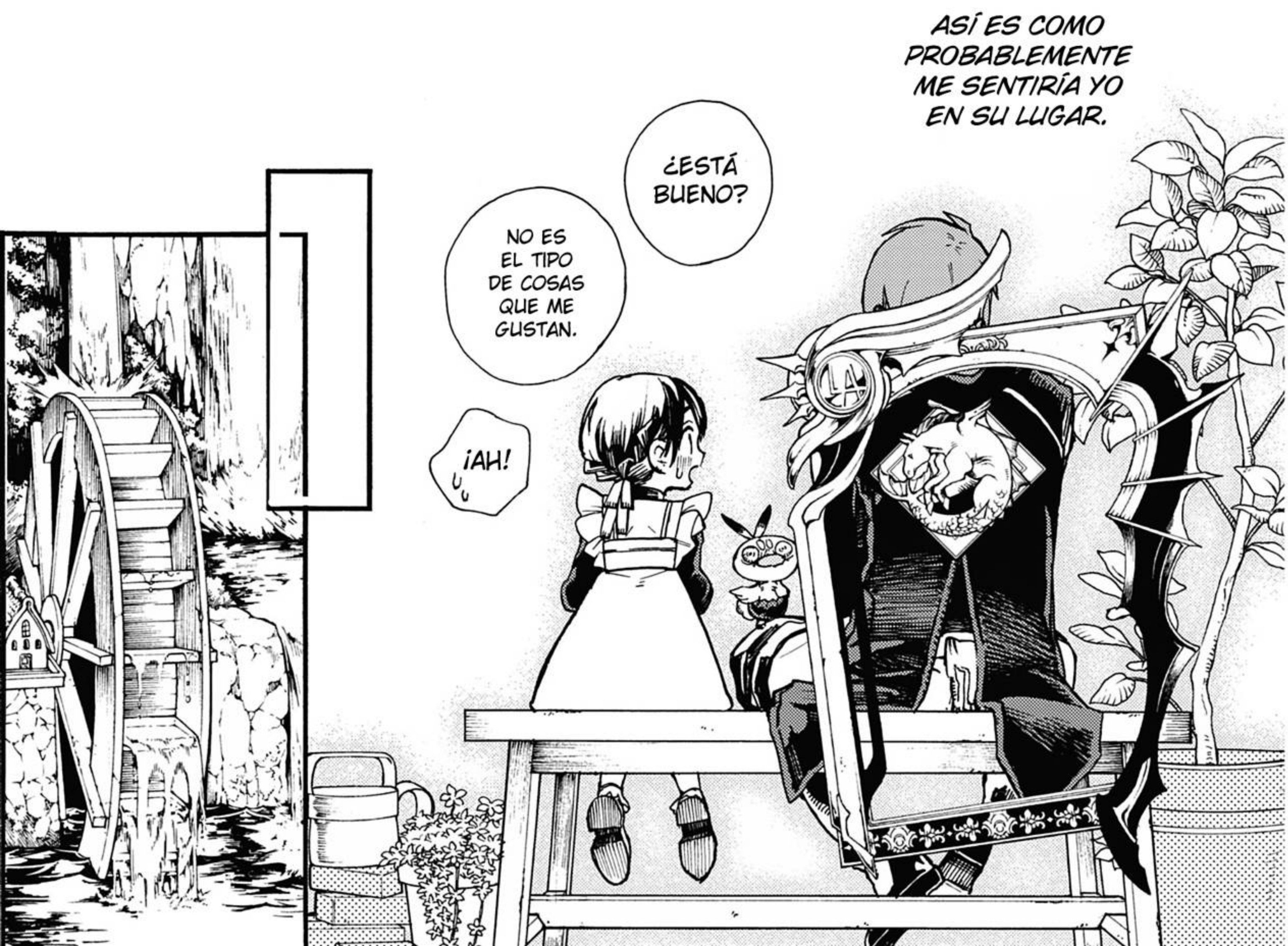

PREPÁRATE PARA MI REGRESO.
SMACK
EH... ¿QUÉ QUIERES DECIR?
AAAAH!
¡POR FIN ESTÁN JUNTOS!
NO, ES QUE...
HI HI
¡LO SABEMOS TODO!
¡FUISTE LA ÚNICA QUE NO LO VIO VENIR!
NO ES CIERTO...
HI HI
ERES GUAPA, AMABLE, PERSPICAZ...
¡Y TE QUEREMOS, AUNQUE ESTÉS UN POCO ATURDIDA!
¡ASÍ QUE, TIENES TODO NUESTRO APOYO!


UA
AH
¡ESTÁ DELICIOSO!
¡KYU!
¿QUIERES PROBARLO, LOKI?


SI NO TE GUSTA, NO TIENES QUE HACERLO...
¿TE GUSTA?
EH, SÍ...


LEVI ME ACONSEJÓ QUE NO TE CONFUNDIERA CON AISYA.
PERO...
PODRÍA CONFUNDIRTE CON ELLA DE NUEVO EN EL FUTURO...
ENTONCES... ESO ME HACE QUERER SABER MÁS SOBRE TI...
Y LO QUE TE HACE DIFERENTE A ELLA...
SOBRE TUS SENTIMIENTOS, TUS PENSAMIENTOS...
¿NO TE MOLESTA?


¡NO!
AL CONTRARIO...
¡ME HACE FELIZ!


ASÍ ES COMO PROBABLEMENTE ME SENTIRÍA YO EN SU LUGAR.
¿ESTÁ BUENO?
NO ES EL TIPO DE COSAS QUE ME GUSTAN.
¡AH!


¡¿BITYOU ESTÁ VIVO?!
HAM HAM HAM HAM HAM HAM HAM
¡SÍ! ¡ME CRUCÉ CON ÉL EN LA CIUDAD DE NAMITO, EN EL OESTE DEL CONTINENTE!
¡ES UN CONSERVADOR DE LA FUNDACIÓN SAGRADA DE LAS ARTES!
¡¿CONSERVADOR?! ¡¿COMO LOS TIPOS SÚPER TURBIOS DE LA ÚLTIMA VEZ?!
¡SÍ!
PARECÍA AMNÉSICO, COMO SI SE HUBIERA OLVIDADO COMPLETAMENTE DE NOSOTROS...
PERO ESTOY SEGURO DE QUE ERA ÉL.
ME SIENTO FELIZ Y A LA VEZ UN POCO DEPRIMIDO...
BONK
AH!
¡CABEZA HUECA! ¡LIMÍTATE CON SER FELIZ!


¡ES UNA GRAN BENDICIÓN QUE SIGA VIVO!
¡SÍ!


¡LO SIENTO, PERO POR MI CULPA NO QUEDA MÁS AGUA!
¡VOY A SACAR UN POCO MÁS DEL POZO!
¡OH, GRACIAS!
ES ÉL...
SUPONGO QUE SE EN-CARGÓ DE QUE ESTUVIÉRAMOS BIEN.
SHRIP
SHRIP
PAK
PODRÍAS HABERME HABLADO DE TI, MALDITO CUATRO OJOS...


¡BUENOS DÍAS!
¿ASÍ QUE USTED ES EL FAMOSO SNOW LÓPEZ, CONSERVADOR DE SEGUNDO RANGO?
BUENO...
¡ES UN HONOR PODER CONOCER AL ANTIGUO JEFE DE LA SECCIÓN DE TOKAITO Y ACTUAL CONSERVADOR DE SEGUNDO RANGO, CLIVE!
¡OH! ESO ME AHORRA LA MOLESTIA DE PRESENTARME.
VEO QUE EL HIJO ADOPTIVO DE LA FAMILIA LÓPEZ HABLA CON SABIDURÍA.
PERO ESO ES LO QUE SE NECESITA PARA ABLANDAR A ESTE VIEJO TESTARUDO.
VAMOS, ME SENTIRÍA ORGULLOSO DE CONSIDERAR QUE LO HE ABLANDADO.
DIGAMOS QUE ME APOYA, COMO MUCHO.


POR OTRO LADO, INCLUSO PARA EL HIJO DEL CLAN EASTON, ¿NO CREES QUE ES DEMASIADO ARROGANTE...
...CALIFICAR AL ACTUAL JEFE DE LA GRAN FAMILIA LÔPEZ COMO UN "VIEJO TESTARUDO"?
VAYA...
POR FAVOR, PERDONA MI HORRIBLE FALTA DE DELICADEZA...
ESPECIAL-MENTE PORQUE INCLUSO CONOCES MI APELLIDO FAMILIAR...
¿ERES UN ENTUSIASTA DE LA RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN, MI QUERIDO SNOW?
ESPERO QUE NO SEAS UN ESPÍA TRATANDO DE ENGAÑAR A NUESTRA FUNDACIÓN...
MUY GRACIOSO...


ESTUDIÉ CON ESMERO PARA EVITAR CUALQUIER GROSERÍA QUE PUDIERA DAÑAR EL PRESTIGIO DE LA FAMILIA LÓPEZ.
SI ESTÁ DE ACUERDO, ME GUSTARÍA QUE ME ENSEÑARA TODO LO QUE ASEGURARÁ MI CARRERA EN LA FUNDACIÓN.
¡JA JA! ¡ME ENCANTARÍA!
EL NUEVO CONSERVADOR DE RANGO SUPERIOR ES AMBICIOSO...
FRSH
モゾッ
¡AH!
KLIN
BUENOS DÍAS...
HAS DORMIDO DURANTE DOS SEMANAS ENTERAS...
TE ADVERTÍ QUE, EN NUESTRO CASO, HABÍA UN TIEMPO DE ADAPTACIÓN...


POR EL MOMENTO, ESTARÁS ENCERRADA EN ESTA CAMA COMO UNA RATA DE LABORATORIO...
SIN COMETER ESTUPIDECES.
ME IMAGINO...
...QUE NO QUERRÁS ACABAR EN LA PRISIÓN DE ASGARD, ¿VERDAD?
AH!
ESO PENSABA.
¡ASÍ QUE, SERÁ MEJOR QUE HAGAS TODO LO QUE TE DIGA! ♡
PORQUE SI HAY ALGO QUE DESEN-TERRAR EN TU PASADO...
NUESTRO INFLEXIBLE DIRECTOR DE PRISIONES NO SE LO CALLARÁ.

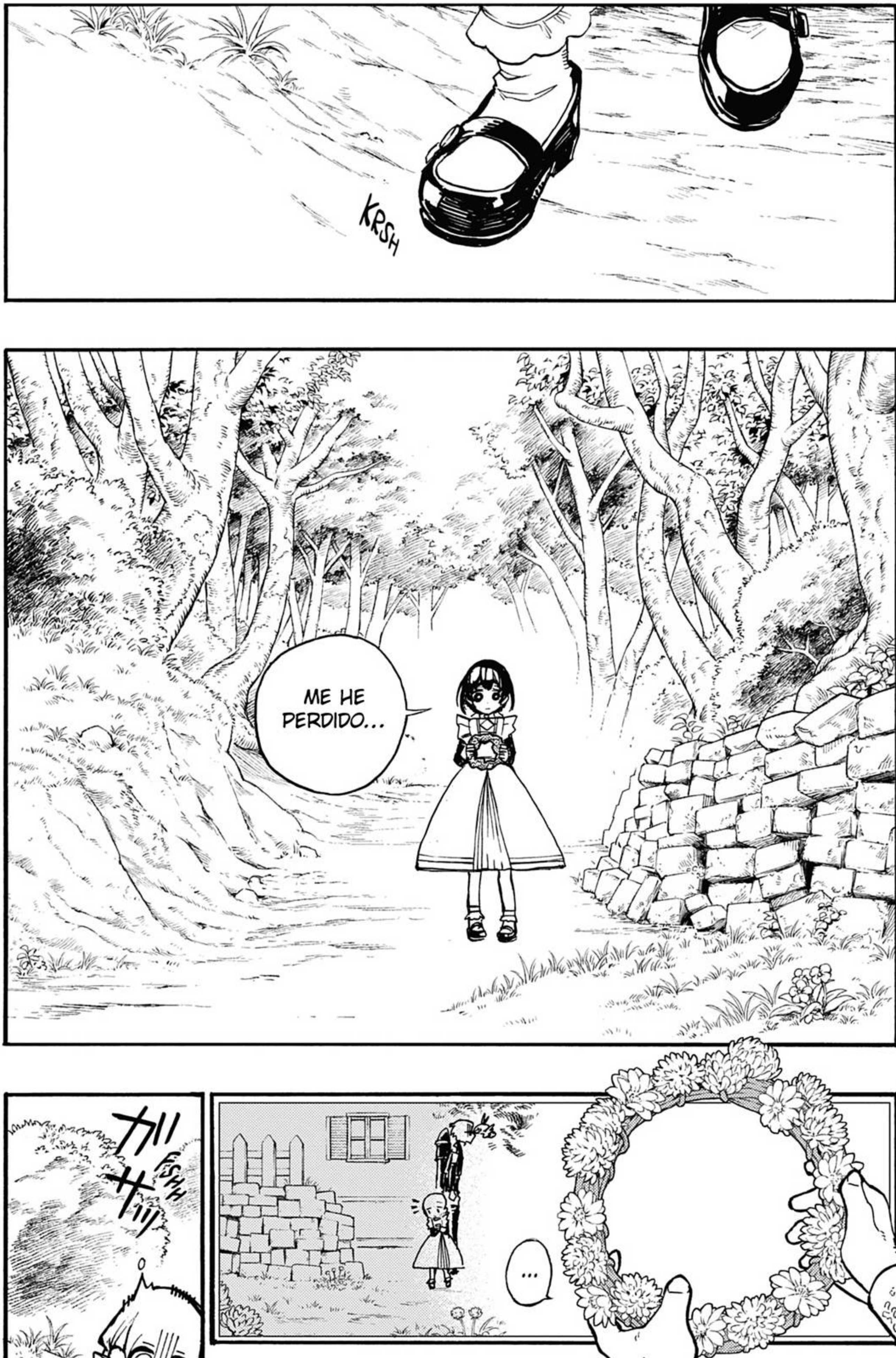

LA AERONAVE PARECE HABER LLEGADO A SU DESTINO...
CONSERVADOR MIGUEL.


EN ESE CASO, ES HORA DE QUE NOSOTROS TAMBIÉN NOS VAYAMOS...


AYÚDAME…
TE PIDO PERDÓN POR TODO…
EN EL CONTINENTE, ME ESPERAN MI MUJER Y MIS HIJOS, CON EL ESTÓMAGO VACÍO…
JURO NO VOLVER A ATACAR UN BARCO MERCANTE EN MI VIDA…
VALORAMOS A QUIENES ESTÁN DE ACUERDO EN RECONOCER SUS ERRORES Y SON CONSCIENTES DE SUS DELITOS.
GR… GRACIAS…
DIME… ¿QUÉ ESTÁS DISPUESTO A OFRECER PARA COMPRAR TU REDENCIÓN?
¡¿QUIÉN TE CREES QUE ERES, VIEJA RATA DE ALCANTA-RILLA?!


¿TUS DOS OJOS?
¿TUS CUATRO MIEMBROS?
¿TUS ENTRAÑAS?
¿TU ESQUELETO?
¡¿O TU CUERPO ENTERO?!
GWÄP
NO PUEDO OFRECERTE NADA DE ESO.
MISE-RABLE.


LAS MERAS PALABRAS DE DISCULPA NUNCA PERMITIRÁN...
QUE ESCORIA INÚTIL COMO TÚ COMPRE SU REDENCIÓN.
HAY QUE RECONOCER EL VALOR DE LA PAZ, LA DISCIPLINA Y MOSTRAR INTEGRIDAD...
KRR
DE...
LA...
CRIC
SHR
DE LO CONTRARIO, TENDRÁS QUE EXPIAR TUS CRÍMENES Y ADMITIR QUE NO ERES MÁS QUE UN TROZO DE CARNE CONVERTIDO EN CRIMINAL...
MUE...
CRIC
SHRR
TU SENTENCIA...
CRAC
ES LA PENA CAPITAL.


KRSH
ME HE PERDIDO...
...
ガサッ
FSHH


¡LA CHICA DE LA ÚLTIMA VEZ!


AH!
¡¿EL PELIRROJO?!
FWAP
FWAP
!
GWIP
¡¿QUÉ ES LO QUE VES EN MÍ?!
TÚ... ERES ROLF, ¿NO ES ASÍ?
¡LEVI Y LA SEÑORITA HILDA TE ESTÁN BUSCANDO!
TÚ...


¿CONOCES MI PASADO?
¿EH?
¡AH!
¿ME VISTE EN UNA FOTO?
¡SÍ!
FRR
FRR


TU PELO Y TUS OJOS ERAN DIFERENTES, PERO RECONOCÍ TU ROSTRO.
¿TE ACUERDAS DE HILDA Y LEVI?
ES...
¡ES UN SECRE-TO!
¡ADEMÁS, ¿NO ESTÁ EL PELIRROJO CONTIGO?!
¡¿EH?!
ME PERDÍ...
¿ODIAS... LOS CUADROS MALDITOS?
¡PUES CLARO QUE SÍ!
¡TODO ES CULPA SUYA!
DE LO CONTRARIO, NO TENDRÍA LA ESPE-RANZA DE QUE EL PELIRRO-JO...
¿LA ESPERAN-ZA?
AH!
HAN
¡ES UN SECRE-TO!


SCRITCH
SCRITCH
NO LOGRO MANTENER LA CALMA, CON ESTA PEQUEÑA...
DIME...
SI ALGUNA VEZ TE SIENTES INCÓMODO PORQUE HAS PERDIDO LA MEMORIA...
Y TE GUSTARÍA VOLVER A CASA, PERO NO SABES DÓNDE ESTÁ Y ESO TE PONE MUY TRISTE...
ENTONCES ENTIENDO CÓMO TE SIENTES.
PORQUE YO ESTUVE EN LA MISMA SITUACIÓN.
Y SI EL PROBLEMA SON LOS CUADROS MALDITOS, QUIZÁ PUEDA AYUDARTE...
GWAP!!


FWAP
¿LICE?
FSHH
¡LOKI! ESTOY CON...
QUIERES DECIR QUE TÚ TAMBIÉN...


¿SE HA IDO?
¡EH, MIRAD ESO!
BROUHAHA
¿QUÉ OCURRE?
BROUHAHA
MENUDO JALEO... CADA VEZ ES PEOR, ¿NO?
TENGO UN MUY MAL PRESENTIMIENTO... TAL VEZ DEBERÍA IR A ECHAR UN VISTAZO...
¿VAMOS A DESCENDER, CONSERVADOR CISSE?
PARADLO TODO.
EL CONSERVADOR DE PRIMER RANGO MIGUEL SE HA EMBARCADO EN UNA MISIÓN.


¡¿UN PÁJA-RO?!
¡NO!
¡MONA! ¡¡CUIDA-DO!!

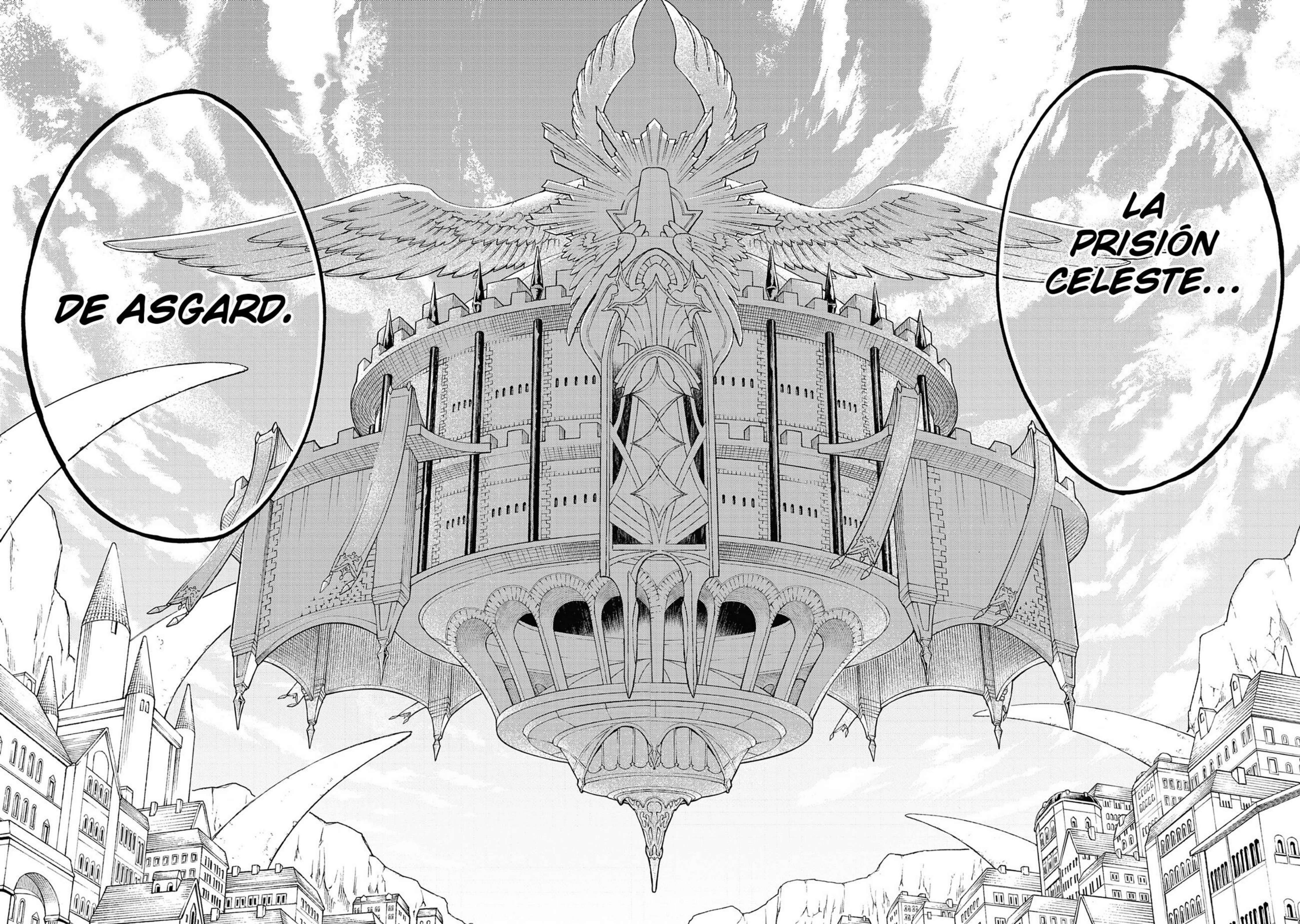

BROLOM
¡MO-NA!
TAP
SACHSEN DE LA 4ª DIVISIÓN DE VINCULUM...


BRRRIL
BRRRIL
!
BRRRIL
FLAP
¿SEÑORITA MONA?
SNIF
SANTO CIELOS... LOKI...
¿MONA?
¿ESTÁS LLORANDO? ¿ESTÁS BIEN?
HOK
YO... NO PUDE HACER NADA...


¡HERMANO MAYOR KAN!
¡¿ES UNA BROMA?!
EL JEFE...


SE LO HAN LLEVADO...


HABÍA OÍDO HABLAR DE ESE LUGAR, PERO...
SI HUBIERA SABIDO QUE ALGÚN DÍA IRÍA, EN PERSONA...
EN LA AERONAVE CARCELARIA DE LA FUNDACIÓN SAGRADA DE LAS ARTES...
A LO QUE SE CONOCE COMO...


LA PRISIÓN CELESTE...
DE ASGARD.


CAPÍTULO 19 MONA
SACHSEN DE LA 4ª DIVISIÓN DE VINCULUM...
NO ENTENDÍ LO QUE ESTABA PASANDO...
SE TE ACUSA DE SER CÓMPLICE DE LOKI EL PELIRROJO, QUIEN ACOSTUMBRA A QUEMAR LA FABULOSA HERENCIA DE LA BRUJA...
Y VAS A SER ENCARCELADO EN LA PRISIÓN CELESTE DE ASGARD.
SI TE NIEGAS A ACOMPAÑARNOS...
SWIF
SABIA DECISIÓN.
LLEVÁROSLO.
NO...
PARAD...


ぎゅっ GWIP
ESTARÉ BIEN, MONA.
¡VOLVERÉ! LO JURO POR MIS GAFAS.
EN REALIDAD, ME ESTABA ACERCANDO CON LA ESPERANZA DE RETENERLO...
SA...
SACH...
HASTA... PRONTO...


CAPÍTULO 19 MONA


KLOP
KLOP
KLOP
AH!


¡TOUEN!
¡LEVI!
TAP
TAP
NOS ACABAMOS DE REENCONTRAR...
HE VUELTO EN CUANTO HE VISTO QUE...
¿TAMBIÉN HAS LEÍDO EL ARTÍCULO?
NO...
¡NOS ENTERAMOS DIRECTAMENTE POR MONA!
STAP
STAP
STAP
STAP
STAP
STAP


QUÉ DIABLOS...
TAP
TAP
TAP
!


¡MONA!
HABÉIS VUELTO TODOS…
¿ESTÁS HERIDA?
¡VEN, TE EXAMINARÉ!
TAP TAP TAP
GWAP
…
¿QUÉ HA PASADO?
…



PERDÓN…
GWIP
EN ESTA CIUDAD SE ENCUENTRA LA SEDE DE LA EMPRESA VINCULUM, ¿NO ES ASÍ?
¡¿CÓMO PUDIERON HACER ALGO ASÍ CON TOTAL IMPUNIDAD?!
POR UN MOMENTO, PERDÍ EL CONOCIMIENTO Y EL JEFE TAMBIÉN…
TODOS LOS DOCUMENTOS DE NUESTRA INVESTIGACIÓN FUERON CONFISCADOS POR LA FUNDACIÓN…
UN INSTANTE…
BUENO…
ACABO DE IR A LA SEDE Y…
VINCULUM RECIBIÓ UN AVISO PREVIO DE LA DETENCIÓN DEL JEFE DE LA 4ª DIVISIÓN POR PARTE DE LA FUNDACIÓN…
Y LO ACEPTARON.

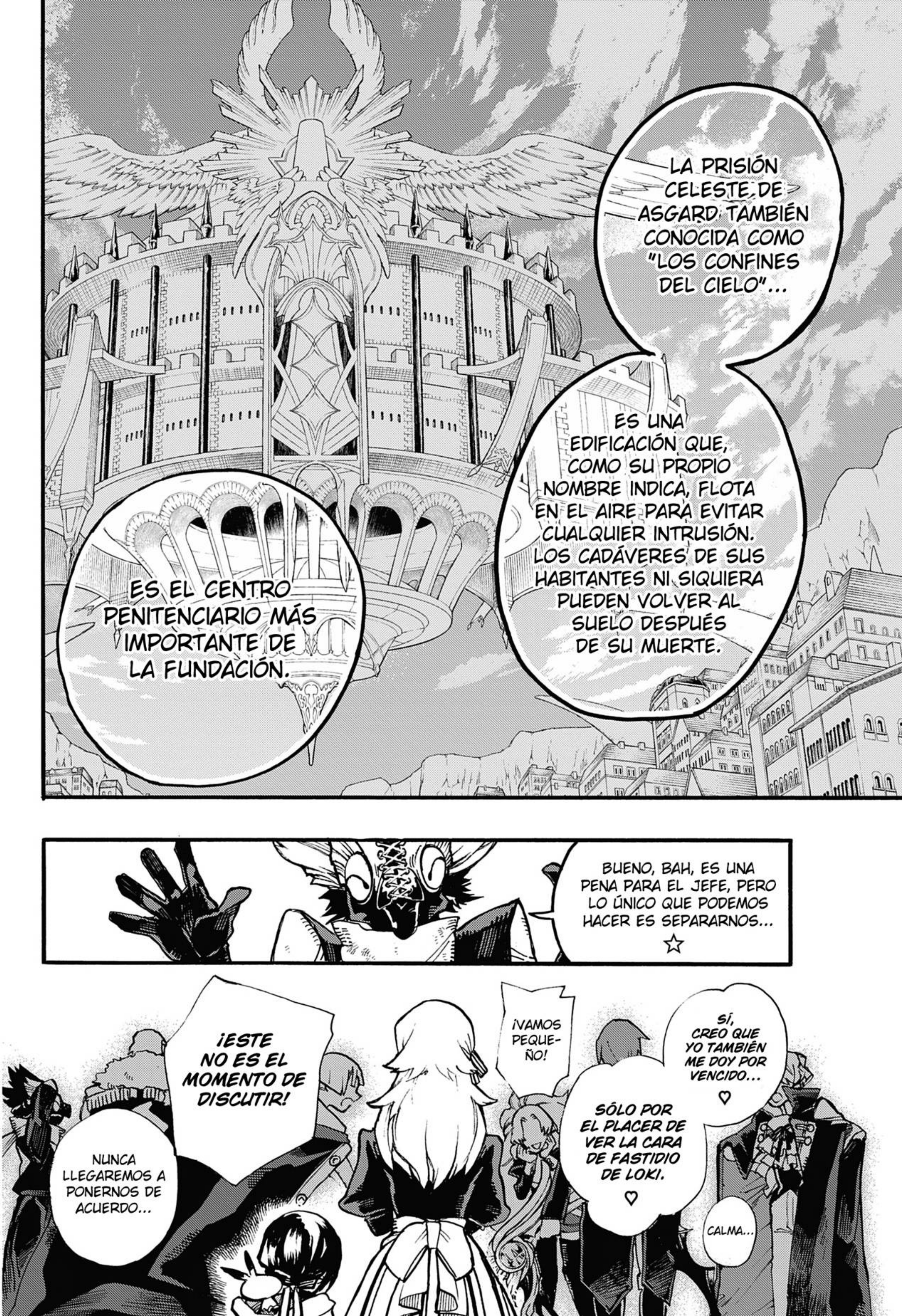

OH, NO...
VINCULUM PRACTICA LA OMERTÁ Y EL PRINCIPIO DE QUE "CADA UNO RECOGE LO QUE SIEMBRA"...
NUESTRAS RELACIONES CON LA FUNDACIÓN SON EXTREMADAMENTE TENSAS, DEBIDO A LA DESTRUCCIÓN DE LOS CUADROS.
ASÍ QUE SI INTERVIENE EN ESTE TEMA ANTES QUE NOSOTROS...
LOS PEQUEÑOS COMERCIANTES QUE SOMOS NO TENEMOS NADA QUE DECIR.


"POR ESO, VIENES A PEDIR AYUDA LLAMANDO A LA PUERTA EQUIVOCADA..."
DIJE-RON.
YA VEO...
EL HECHO DE QUE SACHSEN CREARA LA 4ª DIVISIÓN COMO ORGANIZACIÓN ESPECIALIZADA EN CUADROS MALDITOS...
NO TIENE ABSOLUTAMENTE NADA QUE VER CON LAS ACTIVIDADES DE VINCULUM...
DICHO ESTO, AL FINAL, SIGNIFICA...
QUE NOS DEJAN LIBRES PARA HACER LO QUE QUERAMOS, ¿VERDAD?
ASÍ ES.
SI DECIDIMOS ASALTAR LA PRISIÓN, VINCULUM PODRÁ NEGAR CUALQUIER RESPONSA-BILIDAD.
¡¡VAMOS A RESCA-TARLO!!
¡UN MOMEN-TO!
HUMPF


MONA...
¿CON QUÉ CARGOS SE LLEVARON A SACHSEN?
BUENO... SE LE ACUSA DE COMPLICIDAD EN LA DESTRUCCIÓN DE LOS CUADROS MALDITOS.
¿AH, SÍ? PERO HACE TIEMPO QUE LOKI Y EL JEFE NO QUEMAN CUADROS, ¿NO?
ASÍ ES...
TERMINARON YENDO DEMASIADO LEJOS.
SI ES ASÍ, ES UNA TRETA PARA ATRAER A LOKI A SUS REDES, ¿NO CREES?
DEBE HABER OTRA RAZÓN.
ES MUY PROBABLE, PERO SERÍA UN GRAN PROBLEMA...
MONA, ¿NO TENDRÁS ALGUNA IDEA, POR CASUALIDAD?
AH
AHORA QUE LO MENCIONAS, ÚLTIMAMENTE ESTABA MUY INTERESADO EN BAB-HELL...
Y DECÍA QUE ALGO HORRIBLE DEBÍA HABER PASADO...


¿PODRÍA SER...
...QUE SACHSEN HUBIERA DESTAPADO INFORMACIÓN QUE PODRÍA SER PERJUDICIAL PARA LA FUNDACIÓN?
TAP TAP TAP
¡OUAAAH! ¡ESTÁ COMPLETAMENTE DERRUIDO!
¡VAYA HECATOMBE!
¡ES UN DESASTRE! Y YO QUE QUERÍA VER LOS DAÑOS... ♡
MI PRECIOSA BIBLIOTECA...
¡WOUHOUUU! ¡ASÍ QUE, EL VIEJO FUE SECUESTRADO, ¿ES GRAVE?!
¡CUÁNTO TIEMPO! ♡


MUY GRAVE, SÍ.
VAMOS A RESCATARLO, ASÍ QUE PODÉIS AYUDARNOS A PENSAR EN ALGO.
¡BUENOS DÍAS A TODOS!
ES DEBER DEL REY PREOCUPARSE POR SUS SÚBDITOS, ¿NO?
¿EN QUÉ PRISIÓN ESTÁ ENCERRADO SACHSEN?
LA GENTE DE AQUÍ DICE QUE FUE ENCERRADO EN UNA PRISIÓN QUE FLOTA EN EL CIELO...
¿EL CIELO?
¿QUÉ FLOTA?
¿QUÉ? ¡¿EN ASGARD?!
¿LA CONOCES?
¡¿QUÉ?!
LA CONOZCA O NO, ESTÁ JODIDO...
JAMÁS LO SACAREMOS DE AHÍ.


LA PRISIÓN CELESTE DE ASGARD TAMBIÉN CONOCIDA COMO "LOS CONFINES DEL CIELO"...
ES UNA EDIFICACIÓN QUE, COMO SU PROPIO NOMBRE INDICA, FLOTA EN EL AIRE PARA EVITAR CUALQUIER INTRUSIÓN. LOS CADÁVERES DE SUS HABITANTES NI SIQUIERA PUEDEN VOLVER AL SUELO DESPUÉS DE SU MUERTE.
ES EL CENTRO PENITENCIARIO MÁS IMPORTANTE DE LA FUNDACIÓN.
BUENO, BAH, ES UNA PENA PARA EL JEFE, PERO LO ÚNICO QUE PODEMOS HACER ES SEPARARNOS... ☆
SÍ, CREO QUE YO TAMBIÉN ME DOY POR VENCIDO... ♡
SÓLO POR EL PLACER DE VER LA CARA DE FASTIDIO DE LOKI. ♡
¡VAMOS PEQUE-ÑO!
¡ESTE NO ES EL MOMENTO DE DISCUTIR!
NUNCA LLEGAREMOS A PONERNOS DE ACUERDO...
CALMA...


¿ESTÁS BIEN, PEQUEÑA?


¿ME OYES?
TENGO UN RECUERDO MUY CLARO DE LA PRIMERA VEZ...
QUE NOS CONOCIMOS.
SE SUPONE QUE NADIE PUEDE ENTRAR EN ESTA ZONA...
¿QUÉ DEMONIOS HACE UNA NIÑA AQUÍ?
SU... SUÉLTAME...
!
ES...
ESP...
ESPER...
A...
ESPERA...


YO...
PRO... MÉTEME SER AMABLE... ESPÉRAME...
DIJISTE... QUE VENDRÍAS A BUSCARME...
SUÉLTAME...
COME TODO LO QUE QUIERAS.
CRONCH
CRONCH
ME LLAMO SACHSEN.
HAM
¿SACH?
SÍ.
VINE A ESTA ZONA PARA CONSTRUIR UNA CABAÑA, PERO ESTO NO ES MUY ALEGRE...


¿QUIERES SER MI AMIGA, MONA?
¡POR SUPUESTO!
¡CLARO!
¡OH! ENTONCES, ¿PUEDO PEDIRTE AYUDA?
¡SOY UNA BUENA CHICA! ¡INCLUSO SÉ DAR LAS GRACIAS!


squiii
キィッ…


¡YA ESTÁ, TERMINADA!
BUENO, HA SIDO UN GRAN ESFUERZO...
¡HE TRABAJADO MUCHO!
¡JE JE!
¡TIENES RAZÓN!
ENSÉÑAME LAS MANOS, MONA...
?
¡ESTO ES PARA TI COMO AGRADECI-MIENTO!


MIRA LO QUE TE HE COMPRADO, MONA.
¿TE GUSTAN LOS LAZOS?
NO ESTOY SEGURO DE LO QUE LES GUSTA A LAS NIÑAS...
¿TÚ TAMBIÉN TE VAS A IR?
NO LA QUIERO.
FLAP


¡¡NO LA NECESITO!!
¡¡NO NECESITO NADA!!
NO LA QUIERO, ASÍ QUE...
NO TE VAYAS...
NO SÉ HACER NADA EN ESPECIAL...
NO SIRVO PARA NADA...
Y SOY TORPE...


MONA...
NO VOY A DESAPA-RECER.
Y PASE LO QUE PASE, VOLVERÉ A ESTA CASA QUE CONSTRUIMOS JUNTOS.
NO TIENES QUE SER MEJOR.
CON TU NIVEL, YA SABES HACER MUCHAS COSAS. ESO TE HACE UNA NIÑA MUY VALIENTE, MONA.

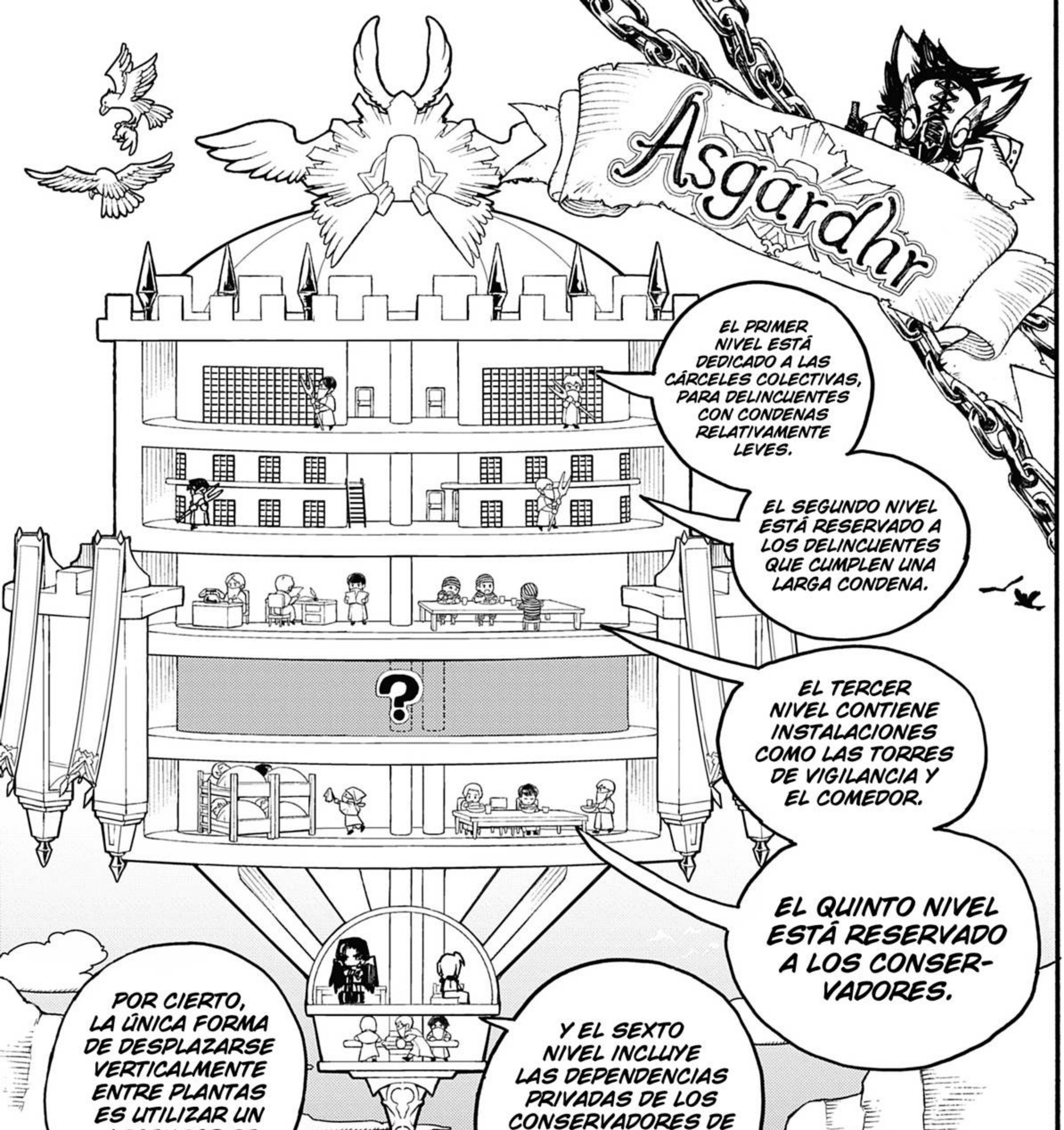

¡Y TE QUIERO MUCHÍSIMO!
SUPISTE OFRECER UN LUGAR CÓMODO Y UNA DULCE SONRISA...
A UNA NIÑA QUE LLORABA DESCONSOLADAMENTE MIENTRAS ESPERA A LOS QUE NUNCA VOLVERÁN...
YO...


¡QUIERO QUE SACHSEN VUELVA!
A DIFERENCIA DE TODOS VOSOTROS, NO POSEO NINGÚN PODER ÚNICO, INTELIGENCIA POCO COMÚN O HABILIDAD EXTRAORDINARIA...
PERO LO ÚNICO QUE PUEDO HACER ES ESPERARLO HACIENDO PEQUE-ÑOS ESFUERZOS DE ACUERDO A MI NIVEL.
SACHSEN DIJO QUE MI TALENTO...
ERA SER CAPAZ DE HACER TODAS LAS PEQUEÑAS COSAS MUNDANAS QUE PUEDO HACER...
ESTOY SEGURO DE QUE ES LO MISMO PARA TI...


EL JEFE NOS REUNIÓ A TODOS AQUÍ DANDO SENTIDO A NUESTRAS VIDAS.
TODOS LO NECESI-TAMOS.
ASÍ QUE UNAMOS NUESTRAS FUERZAS.


PUEDE QUE TENGAS RAZÓN, PERO...
KRR
EL PROBLEMA ES QUE LA SEGURIDAD DE ESTE LUGAR ES INMEJORABLE.
TODOS NUESTROS RECURSOS HAN QUEDADO DESTRUIDOS...
ES UN PLAN LITERALMENTE DEMENCIAL...
PERO, BUENO...
TAC
TAC


OS CONTARÉ TODO LO QUE SÉ.
POF
OBORO...
¡¿EH?!
¿¡HAS CAMBIADO DE OPINIÓN COMPLETAMENTE?!
FLiP
¡TENGO ESTO PARA TI!
UN MOMENTO... ¿CÓMO ES QUE SABES TANTO SOBRE EL FUNCIONAMIENTO INTERNO DE LA PRISIÓN?
SÍ, BUENA PREGUNTA... ☆
¿QUIERES QUE TE DIGA QUE YA HE ESTADO ALLÍ?
POR LO QUE ME CUENTAN MIS PAJARITOS...
ASGARD SE DIVIDE EN SEIS PLANTAS.


Asgardhr
EL PRIMER NIVEL ESTÁ DEDICADO A LAS CÁRCELES COLECTIVAS, PARA DELINCUENTES CON CONDENAS RELATIVAMENTE LEVES.
EL SEGUNDO NIVEL ESTÁ RESERVADO A LOS DELINCUENTES QUE CUMPLEN UNA LARGA CONDENA.
EL TERCER NIVEL CONTIENE INSTALACIONES COMO LAS TORRES DE VIGILANCIA Y EL COMEDOR.
EL QUINTO NIVEL ESTÁ RESERVADO A LOS CONSER-VADORES.
Y EL SEXTO NIVEL INCLUYE LAS DEPENDENCIAS PRIVADAS DE LOS CONSERVADORES DE PRIMER RANGO Y LOS MOTORES DE LA CIUDADELA.
POR CIERTO, LA ÚNICA FORMA DE DESPLAZARSE VERTICALMENTE ENTRE PLANTAS ES UTILIZAR UN ASCENSOR DE TRACCIÓN HUMANA.


DADO QUE EL JEFE FUE ARRESTADO POR UN CONSERVADOR DE PRIMER RANGO...
HMM...
HAY MUCHAS RAZONES PARA CREER QUE LA ZONA EN LA QUE SE ENCUENTRA...



NO ES OTRA QUE EL MISTERIOSO NIVEL 4.
UN ESPACIO ESTRICTAMENTE RESERVADO A LOS CONSERVADORES DE SEGUNDO RANGO COMO MÍNIMO, O A LOS CONSERVADORES DE SEGUNDO RANGO INTERMEDIO QUE POSEAN UNA HABILITACIÓN.
EN REALIDAD, ES PROBABLE QUE SE HAYA DESPLEGADO ALLÍ UN ALTO NIVEL DE SEGURIDAD.
ADEMÁS, SÓLO SE PUEDE ENTRAR Y SALIR DEL NIVEL 4 A TRAVÉS DEL ASCENSOR QUE VA DIRECTAMENTE DESDE LAS DEPENDENCIAS PRIVADAS DE LOS CONSERVADORES DE PRIMER RANGO.
SCRITCH


EL PUNTO MÁS ESPINOSO ES QUE EL CONSERVADOR DE PRIMER RANGO MIGUEL DIRIGE LA PRISIÓN.
UN INDIVIDUO CON UN FUERTE ESPÍRITU DE JUSTICIA QUE, AL PARECER, ACABA DE ABATIR AL ÚLTIMO DE LOS PIRATAS QUE ASOLABAN EL MAR TERRITORIAL OCCIDENTAL.
LOS CRIMINALES SE ESTREMECEN ANTE LA MERA MENCIÓN DE ESTE GUARDIÁN DEL INFIERNO.
Y HAY UNA PERSONA MÁS...
UNA PERSONA QUE PUEDE SACAR UNA CONFESIÓN A CUALQUIERA EN CUANTO PONE UN PIE EN ASGARD.
UN CONSERVADOR DE PRIMER RANGO DE LOS SERVICIOS DE INTELIGENCIA QUE VA Y VIENE EN LA CIUDADELA...
EN OTRAS PALABRAS...


UNA VEZ QUE ELLA HA PUESTO SUS OJOS EN TI, SE ACABÓ.
NO INTENTES ENGAÑARME…
SACHSEN DE LA 4ª DIVISIÓN.
¡EN FIN! AQUÍ, ES PROBABLE QUE NADIE ACUDA EN TU AYUDA, PERO…
NUNCA SE ES DEMASIADO PRECAVIDO.
¡Y TÚ, CUENTO CONTIGO PARA LIMPIAR LA SANGRE!
¡AH!


Y ESPECIALMENTE PARA ESTA OCASIÓN, TE MOSTRARÉ TU CELDA...
¡SEÑOR SACHSEN!
COMO PUEDES VER, ESTA ES UNA PLANTA DE ASGARD CON UN NIVEL DE SEGURIDAD TAN ALTO QUE SIMPLEMENTE ENTRAR EN ÉL ES CASI IMPOSIBLE.
DIME... ¿CONOCEMOS EL PLAN DE VUELO DE ASGARD?
HMM... SI REDOBLAN ESFUERZOS, MIS PAJARITOS PODRÍAN SER DESCUBIER-TOS...
¡POR TANTO, PODRÍAMOS LOGRARLO!
EXPLÍ-CATE...
¡PETTY PUEDE LANZARTE AL VACÍO! ♡


¡OH, DIOS MÍO! ¡OH, DIOS MÍO! ¡OH, DIOS MÍO!
¿DE VERDAD CREES QUE VAMOS A SER CAPACES DE VOLAR CON ESTA COSA?
¡¿TE PASA ALGO EN LA CABEZA?!
¡POR SUPUESTO QUE VOLA-REMOS! ♡



¡DESCUBRÍ ESTA MÁQUINA HACE MUCHO TIEMPO, EN MEDIO DE UNA BÚSQUEDA DEL TESORO CON MI FAMILIA, Y SÓLO LA HE UTILIZADO UNA VEZ, PERO OS GARANTIZO QUE SE VUELA MUY BIEN!
¡Y, POR CIERTO, EL CONDUCTOR ES MI (DECIMOTERCER) AMANTE! ♡
A CONTINUACIÓN, OS EXPLICARÉ CÓMO FUNCIONA.
SÚPER TÁCTICA DEL CAÑÓN HUMANO
① EL CAÑÓN HUMANO SE DISPARA JUSTO ENCIMA DE LA PRISIÓN CELESTE.
BANG!
② ATERRIZAJE EN PARACAÍDAS.
SI HEIDAR SE EQUIVOCA AL AJUSTAR EL ÁNGULO DE DISPARO, A MENOS QUE TENGAS SUERTE, ESTÁS MUERTO.
LA PALABRA "FRACASO" NO ESTÁ EN MI VOCABULARIO.
Y SI EL ENEMIGO NOS DESCUBRE, ESTAMOS MUERTOS.
LA CIUDADELA SÓLO CONTROLA EL PERÍMETRO POR DEBAJO DE ELLA, POR LO QUE LA VIGILANCIA DEBERÍA SER BASTANTE LIGERA EN LA PARTE SUPERIOR.

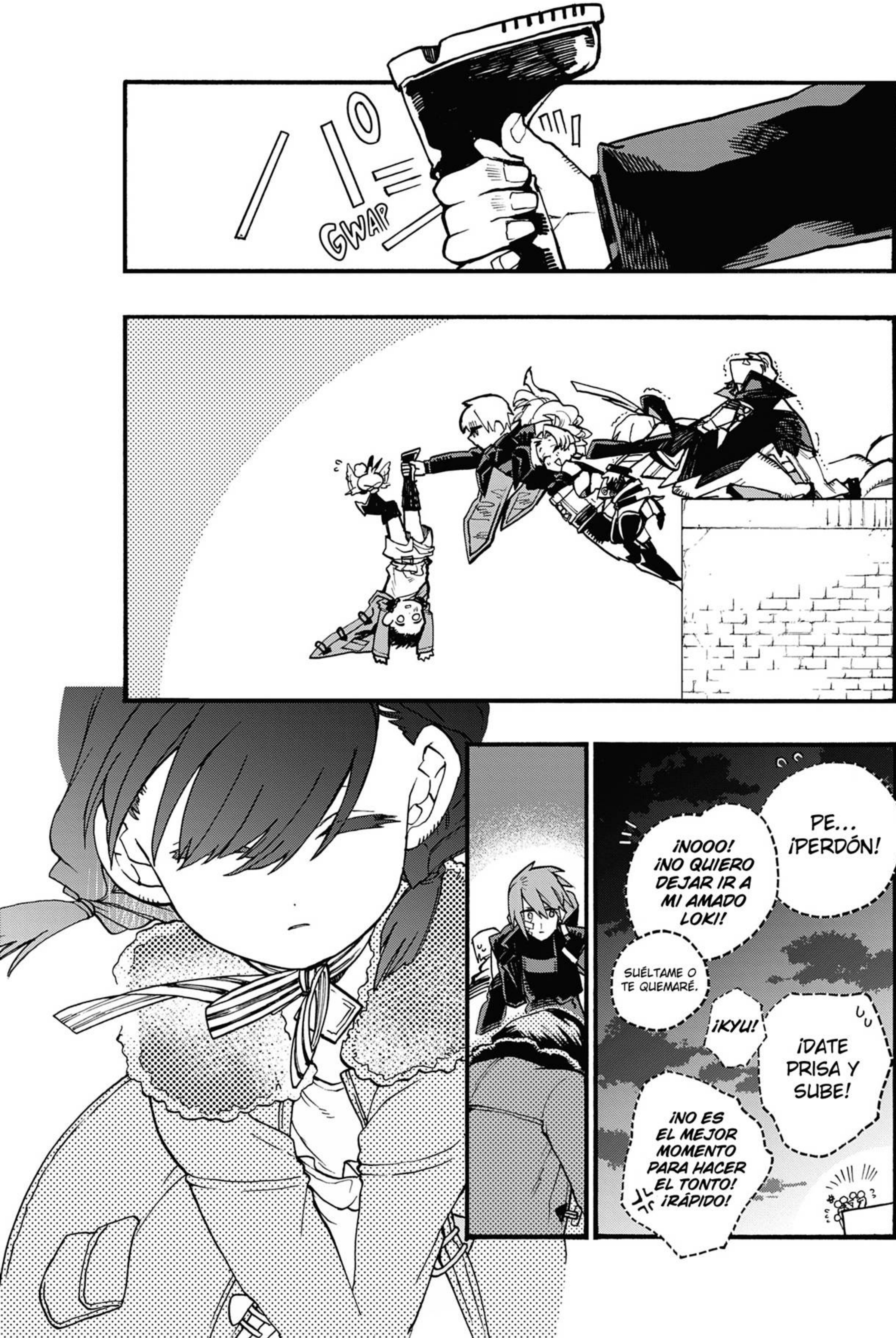

¡Y, POR CIERTO, ¿POR QUÉ ESTÁS TAN MOTIVADA DE REPENTE?!
¡NO USES LA PALABRA SIMPLE CUANDO NUESTRA SUPERVIVENCIA ESTÁ EN JUEGO!
¿LO VES? ¡ES TAN SIMPLE COMO ESO!
PAREMOS AQUÍ.
AHEM...
Ah
¡DE PRONTO SENTÍ UN FUERTE IMPULSO DE REDUCIR ASGARD A CENIZAS! ♡
PODEMOS VERLA.


SE COLOCARÁ EN NUESTRO PUNTO DE MIRA EN DIEZ SEGUNDOS...
HUMPF...
ROTANDO EL CAÑÓN... REAJUSTANDO EL ÁNGULO DE TIRO...
9...
8...
7...
6...
OH, DIOS MÍO... OH, DIOS MÍO... OH, DIOS MÍO...
5...
AGÁRRATE FUERTE.
SÍ.
ENCENDIENDO LA MECHA... PREPARAOS PARA EL IMPACTO...
3...
2...
¡BUEN VIAJE!


FLOP


¡JUSTO EN EL BLANCO!
♡


AH!
SWOOSH


GWAP
PE... ¡PERDÓN!
¡NOOO! ¡NO QUIERO DEJAR IR A MI AMADO LOKI!
SUÉLTAME O TE QUEMARÉ.
¡KYU!
¡DATE PRISA Y SUBE!
¡NO ES EL MEJOR MOMENTO PARA HACER EL TONTO! ¡RÁPIDO!


¡AGUARDARÉ VUESTRO REGRESO!
VOLVERÉ A PONER EN MARCHA LA 4ª DIVISIÓN, COMO SIEMPRE LO HA ESTADO.
Y OS RECIBIRÉ CON UNA SONRISA.
ENTONCES...
OS LO SUPLICO...


¡CUENTO CON VOSOTROS PARA SALVAR A SACHSEN!



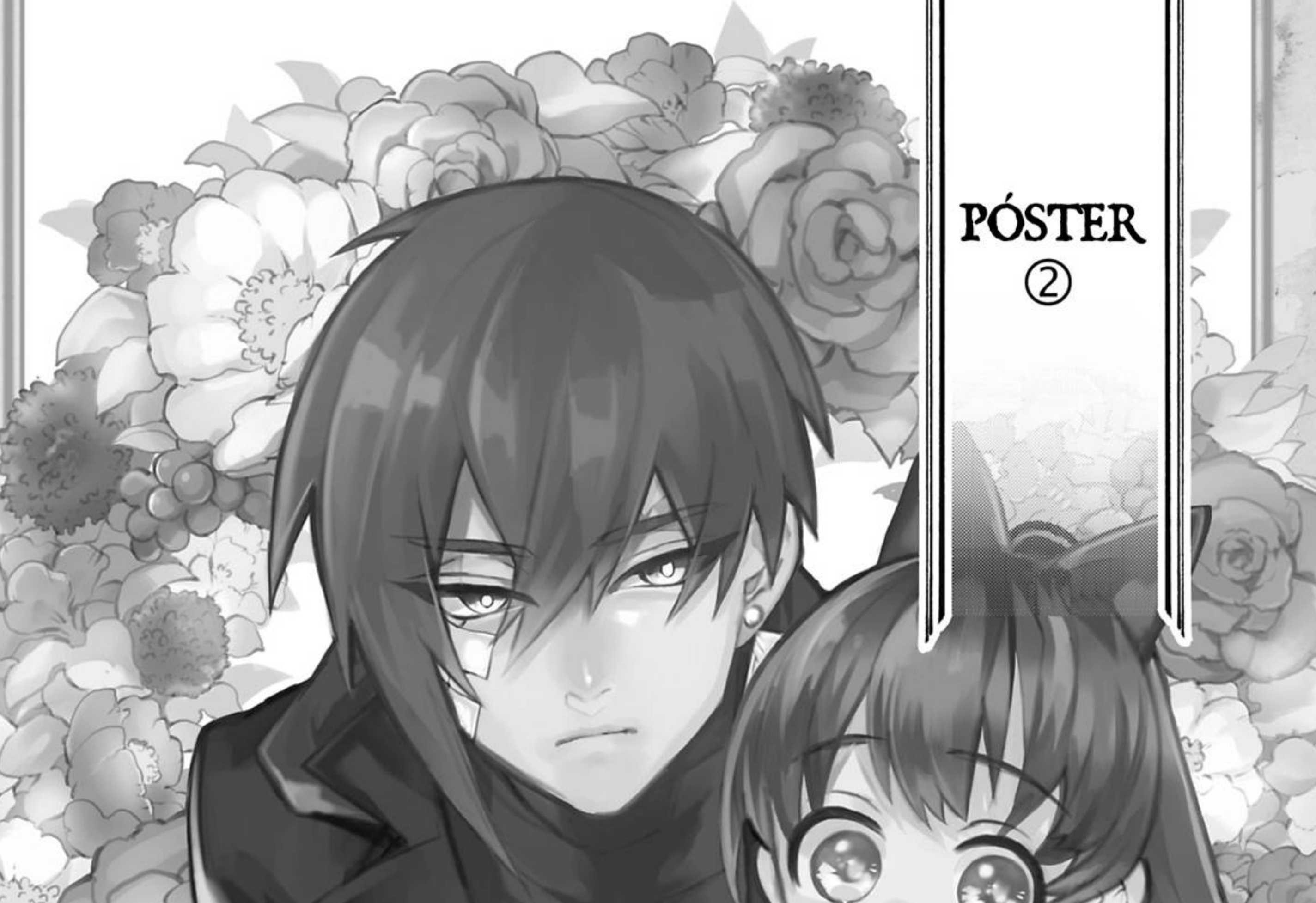
SÍ...


TE PROMETO QUE LO TRAEREMOS DE VUELTA.
FIN DEL VOLUMEN 5



¡GRACIAS A TODOS LOS QUE ME ENVIARON CARTAS PARA CELEBRAR EL LANZAMIENTO DEL VOLUMEN 4! ¡ME HA HECHO MUY FELIZ Y ME DIO EL EMPUJÓN QUE NECESITABA! ¡SEGUIRÉ DANDO LO MEJOR DE MÍ EN LA CONTINUACIÓN DE LAS AVENTURAS DE LOKI!

PÓSTER ②



SEGUNDO CARTEL, PRESENTADO CON LA REVISTA JUMP SQ. RISE WINTER DE 2019. LOKI Y LICE NOS OFRECEN EL FAMOSO PAN MOJADO EN SOPA.

DOCUMENTOS PREPARATORIOS ⑦

El chico afeminado, devoto y coqueto

LEVI



★ Edad: 28

★ Color de pelo: rosa púrpura
Color de ojos: azul turquesa

★ Altura: 179 cm

★ Levi se ocupó de las chicas de la casa de citas y de Rolf. Es un hombre bueno y leal, aunque a veces refunfuñe. Es muy bueno con las manos, pero también es un débil aliado que maneja muchas cosas en la sombra, cosa que la pequeña ignora.

★ Aunque siempre esté muy tranquilo, cuando algo va más allá de su comprensión, puede verse sorprendido y tener una reacción de rechazo. Es más miedoso de lo que parece.

★ Si sus cejas están bajas, es probablemente porque ha sido testigo cercano de la situación de Hilda durante mucho tiempo. Aunque los dos están muy unidos, su relación con Rolf sigue siendo enigmática. Si alguna vez consiguen volver a estar juntos y sonreír, sus cejas podrían fruncirse.



DOCUMENTOS PREPARATORIOS ⑧

La chica que se convirtió en la flor de la casa de citas

HILDA

★ Edad: 28 años

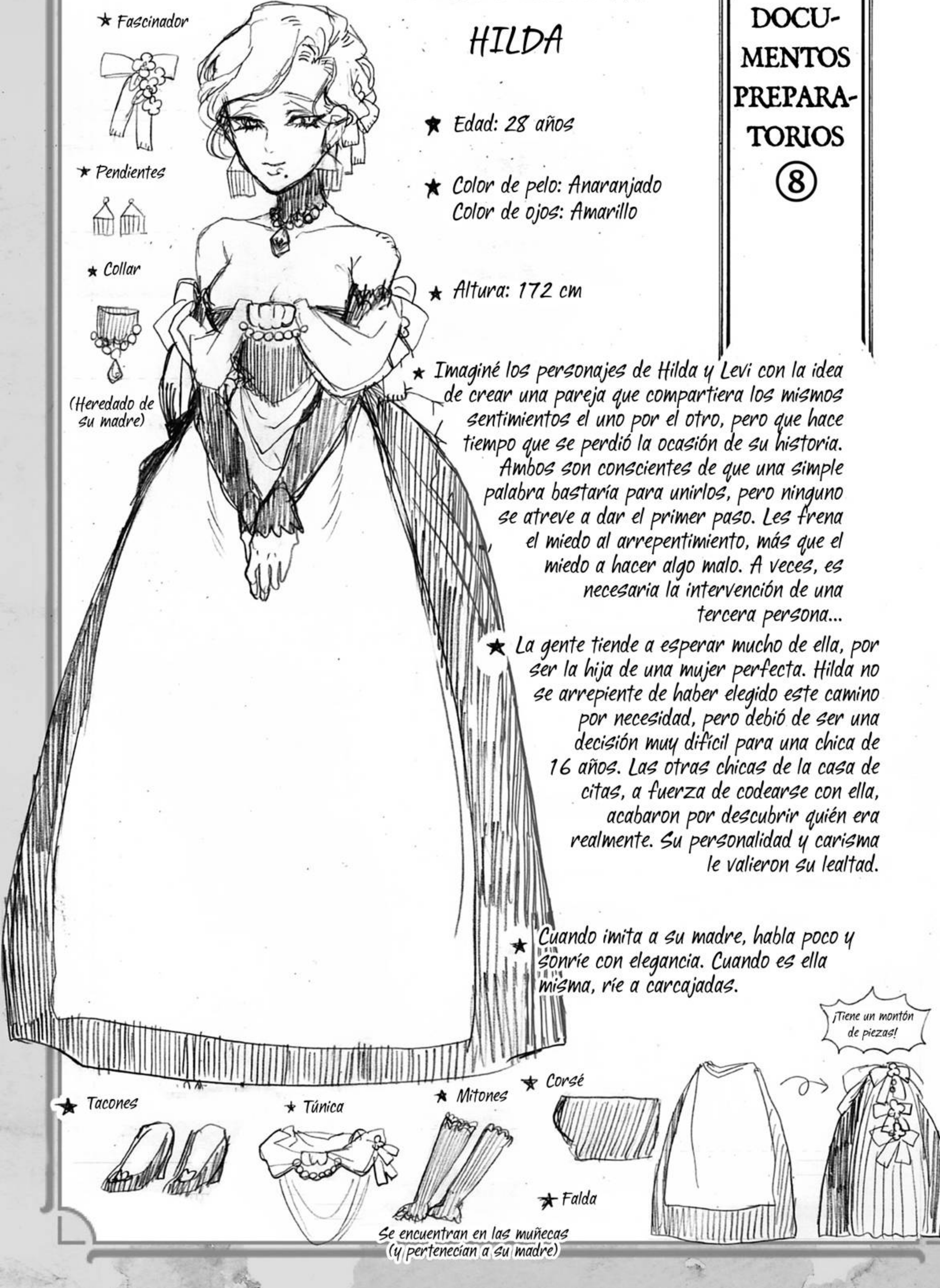
★ Color de pelo: Anaranjado
Color de ojos: Amarillo

★ Altura: 172 cm

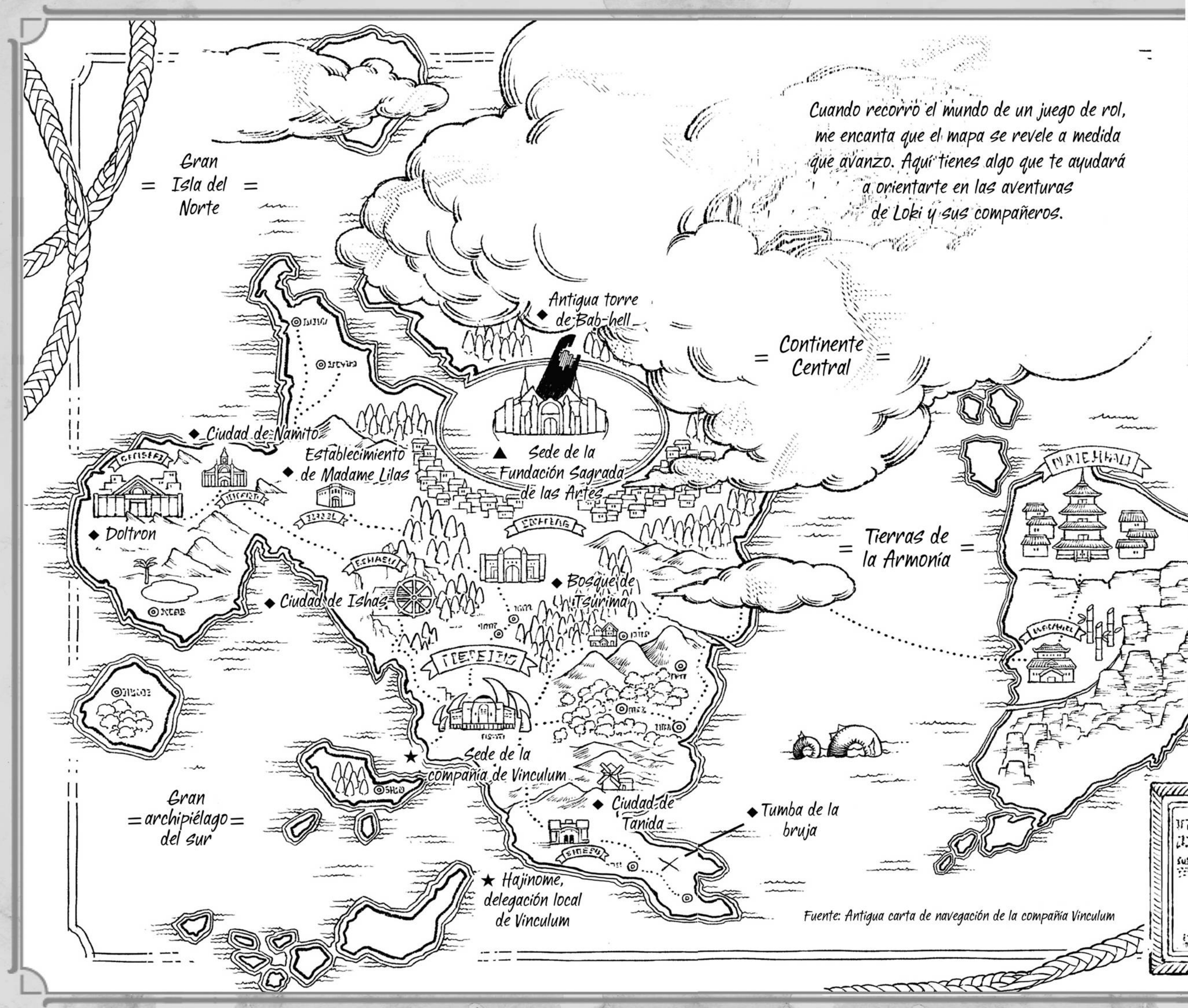
★ Imaginé los personajes de Hilda y Levi con la idea de crear una pareja que compartiera los mismos sentimientos el uno por el otro, pero que hace tiempo que se perdió la ocasión de su historia. Ambos son conscientes de que una simple palabra bastaría para unirlos, pero ninguno se atreve a dar el primer paso. Les frena el miedo al arrepentimiento, más que el miedo a hacer algo malo. A veces, es necesaria la intervención de una tercera persona...

★ La gente tiende a esperar mucho de ella, por ser la hija de una mujer perfecta. Hilda no se arrepiente de haber elegido este camino por necesidad, pero debió de ser una decisión muy difícil para una chica de 16 años. Las otras chicas de la casa de citas, a fuerza de codearse con ella, acabaron por descubrir quién era realmente. Su personalidad y carisma le valieron su lealtad.

★ Cuando imita a su madre, habla poco y sonríe con elegancia. Cuando es ella misma, ríe a carcajadas.



DOCUMENTOS PREPARATORIOS 9




¡SKETCH BONUS!
CORONA DE REY ≠ CORONA DE FLORES
¿QUÉ ES ESTO?
?
UNA CORONA DE FLORES.
LA HIZO MONA.
¡¿UNA CORONA?!
¡SÍMBOLO DE PODER!
¿LA QUIERES?
MEGA FELIZ

STAFF

HASHIMOTO
ASAKI
FU
NAKAMURA

HAJIME
SUZUKA STERAGI
RUMI KOIDE
OSAKI
MORI

RESPONSABLE EDITORIAL TAKUYA OGAWA

RESPONSABL DE LA EDICIÓN ENCUADERNADA MANAMI MAEBARA

DISEÑO DE LA EDICIÓN ENCUADERNADA DAIJU ASAMI

Special Thanks

AKI FURUYA

VARSAN



RAVENS SCANS
Majo no Kaigashuu
Por Hachi
魔女の怪画集
5
晴智
JUMP COMICS SQ
Créditos:
Traducción: Gloomer
Edición: Gloomer
Síguenos en:
ravens-scans.com
fb.com/ravensupdates
discord.gg/2mARvkx
¡APOYA AL CREADOR COMPRANDO LOS TOMOS CUANDO ESTÉN EN TU PAÍS!


PDF BY:
JHONDEIVIS
@JHONDEIVISME